

Приложение  
к приказу Министра просвещения  
Республики Казахстан  
от года №

Приложение  
к приказу Министра образования и  
науки Республики Казахстан от 3  
апреля 2013 года № 115

Типовая учебная программа по учебному предмету  
«Развитие речи и коммуникация» для обучающихся с умеренными  
нарушениями интеллекта 1-4 классов уровня начального образования  
(с казахским языком обучения)

Глава 1. Общие положения

1. Типовая учебная программа по учебному предмету «Развитие речи и коммуникация» для обучающихся с умеренными нарушениями интеллекта 1-4 классов уровня начального образования (с русским языком обучения) (далее - Программа) разработана в соответствии с пунктом 1 статьи 19 Закона Республики Казахстан от 27 июля 2007 года «Об образовании».

2. Основным содержанием обучения школьников с умеренными нарушениями интеллекта являются жизненные навыки, навыки социально приемлемого поведения, овладение которыми будет способствовать уменьшению потребности обучающихся в помощи в типичных бытовых ситуациях. В сфере формирования академических знаний у обучающихся наблюдается малый ресурс возможностей, обусловленный выраженными трудностями формирования целенаправленных приемов познавательной деятельности.

3. Цель Программы - формирование у обучающихся средств общения (речевых и неречевых), обеспечивающих удовлетворение коммуникативных потребностей, а также элементарных навыков чтения и письма.

4. Учебные задачи Программы:

1) формировать понимание обращённой речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;

2) развивать мотивацию к речевому общению, использованию усвоенных навыков в бытовых ситуациях;

3) формировать умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя языковые и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила общения;

4) расширять словарный запас, связанный с личным предметным, бытовым, игровым опытом обучающихся.

5. Коррекционно-развивающие задачи Программы:

1) развивать интерес к занятиям, поддерживать и поощрять речевую активность;

2) создавать условия для эмоционального и социально-личностного развития обучающихся;

3) развивать общую и артикуляционную моторику, координацию движений, мелкую моторику кистей и пальцев рук;

4) развивать зрительно-моторную координацию, пространственные представления;

5) воспитывать трудолюбие, терпеливость, работоспособность, умение доводить начатое дело до завершения.

## Глава 2. Педагогические подходы к организации учебного процесса

6. При организации учебного процесса необходимо учитывать:

1) низкую познавательную активность учащихся в условиях коллективного обучения;

2) слабую реакцию на направляющую, стимулирующую помощь учителя, используемую во фронтальной работе;

3) недоразвитие коммуникативной, регулятивной, планирующей функций речи;

4) малый ресурс младших школьников в поддержании собственной активности и концентрации внимания на содержании одного учебного предмета в течение урока;

5) трудности автоматизации формируемых навыков.

7. В начальных классах педагогические мероприятия направлены на формирование способов усвоения практических навыков - умение подражать действиям педагога, работать по образцу, сотрудничать со взрослым и детьми.

8. Процесс обучения и воспитания школьников, основанный на принципах специальной педагогики способствует развитию собственной активности обучающихся, максимально возможной инициативы и самостоятельности.

9. Педагоги уважают право школьников развиваться в индивидуальном темпе, сохраняя свои уникальные особенности; постоянно изучают изменяющиеся возможности, оценивают образовательные потребности, фиксируют минимальные продвижения в развитии и усвоении навыков. Любой прогресс рассматривается в качестве положительного результата в обучении.

10. Педагоги самостоятельно выбирают доступное для каждого учащегося содержание обучения из настоящей Программы, а также методы, формы, средства обучения с учетом индивидуальных

возможностей и результатов оценки образовательных, личностных достижений учащихся.

11. Учебно-воспитательный процесс строится в предметной деятельности на протяжении всего периода обучения обучающихся с умеренными нарушениями интеллекта. При создании предметной среды, соответствующей потребностям учащихся, выполняются следующие правила:

1) формирование умений и навыков осуществлять в ситуации максимально приближенной к той, в которой эти навыки будут использованы, что обусловлено значительными трудностями переноса знаний и навыков в новую ситуацию;

2) оснащение помещений для организации занятий должны отражать реальные жизненные ситуации;

3) социально-бытовая и предметно-развивающая среда в школе организуется с учетом психофизиологических особенностей и потребностей обучающихся (необходимы места для двигательной активности, для отдыха).

4) предметная среда должна меняться в соответствии с изменением возможностей обучающихся.

12. Педагог интегрирует содержание разных учебных предметов на одном уроке. Интегрированный характер обучения реализуется беспредметным обучением в первые 2-4 года обучения в школе с постепенным переходом к предметному обучению. Для организации целенаправленной деятельности учащихся в период беспредметного обучения применяется сквозное тематическое планирование.

13. В Программе определена сквозная тема для каждой недели учебного года. При определении тематик и их последовательности использован принцип перехода от центра «Я - ребенок» (формирование у школьника представлений о себе, формирование положительного отношения к себе), к центру «Ребенок и его мир» (формирование представлений о ближайшем окружении: своей семье, доме, своих игрушках, своей школе, классе, одноклассниках), и далее к центру «Ребенок и большой мир» (мир растений, животных, явления природы).

14. Сквозная тематика повторяется в каждом классе в соответствии с принципом концентричности, предполагающим повторение и постепенное расширение, усложнение изучаемых понятий, словаря, фразеологии, практических упражнений. Педагогический совет школы может внести изменения в тематику и последовательность сквозных тем с учетом региональных особенностей и возможностей учащихся.

15. У обучающихся с умеренными нарушениями интеллекта имеют место выраженные трудности в развитии речи (вплоть до ее отсутствия) и общения. Существующие проблемы в каждом конкретном случае, компенсируются педагогическими средствами.

16. Выстраивается последовательная работа по развитию понимания речи, формированию вербальных и альтернативных средств общения, развитию наглядно-действенного мышления обучающихся на материале Программы. Речевое сопровождение собственной деятельности и деятельности обучающихся со стороны педагога должно быть дозированным и доступным пониманию.

17. Процесс обучения не предусматривает жесткого регламентирования не только содержания, но и организационных форм.

18. При организации учебного занятия обеспечивается возможность изменить вид деятельности или отдохнуть в тот момент, когда такая необходимость возникает у каждого ученика. Обеспечиваются условия для выполнения индивидуальной работы, в индивидуальном темпе, получения индивидуальной помощи педагога.

19. Обучающимся предоставляется возможность свободно передвигаться в классной комнате во время урока, выполнять учебные задания сидя за столом, на ковре, стоя, в сотрудничестве с одноклассниками или наблюдая за работой одноклассников.

20. Рекомендуется использование педагогической системы М.Монтессори в специально подготовленной предметной развивающей среде в сочетании с другими специальными педагогическими методами и технологиями, в том числе метод коммуникации с использованием карточек PECS, пиктограмм, метод глобального чтения.

21. Основные виды деятельности, в которых формируется речевые и коммуникативные навыки обучающихся:

1) предметно-практическая деятельность (подражательно-исполнительская, тренировочная, бытовая, творческая);

2) игровая деятельность: (предметные и дидактические, сюжетно-ролевые, деловые игры; предметное моделирование);

3) общение: (сопряженное и отраженное проговаривание лексического материала, для освоения образцов словесного оформления своих желаний, знаний, действий в форме вопроса или ответа, проговаривание заученных звукоподражаний, слов, фраз).

4) учебная деятельность (упражнения).

22. В ходе обучения ведущее место занимают практические и наглядные методы. Словесные методы играют значительно меньшую роль, они дополняют наглядные методы обучения и собственную деятельность обучающихся. Речь педагога должна быть правильной, избавлена от дополнительной информации. Учитель тщательно продумывает виды конкретных упражнений, способы и место их проведения в классной комнате (за рабочим столом, у доски, наборного полотна, в игровом уголке, на ковре).

23. Основные требования к наглядным предметным средствам:

1) моторно-доступные, мотивированные, иконические (простые, понятные для окружающих без специальной подготовки и временно

заменяющие устную речь) жесты, предметы, игрушки-простые, не слишком привлекательные;

2) яркие картинки, с которыми можно манипулировать (раскладывать, приклеивать и т.п.);

3) фотографии людей и объектов, с которыми ученик знаком;

4) слова, написанные специальным простым шрифтом;

5) книжки-игрушки из клеенки и картона, ткани;

6) картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые учащиеся используют в своих играх;

7) альбомы с фотографиями каждого ученика, сотрудников, родственников, любимых животных;

8) картинный материал отражающий эмоциональный, бытовой, социальный и игровой опыт учащихся;

9) наборы кукол для пальчикового театра; куклы-бибабо для драматизации сказок; рукавички и перчатки с изображением животных;

10) доски для рисования; ковровинограф, фланелеграф; «стена для рисования»; пиктограммы.

24. Используются дидактические игры, игры-драматизации жизненных ситуаций. При проведении игр необходимо соблюдать определенный темп, не перенасыщать игровые упражнения вопросами к обучающимся. Следует обучать школьников наблюдать за действиями учителя и одноклассников, слушать ответы одноклассников, ожидать своей очереди участия в общей игре.

25. Занятия в классной комнате чередуются с экскурсиями, наблюдениями, проводимыми как в других помещениях школы, так и за ее пределами (магазин, почта, сквер, парк, спортивная площадка, живой уголок, библиотека и прочие).

26. Для оценивания достижений обучающихся используется описательная оценка, которая является качественным показателем достижений обучающегося. При описании достижений обучающихся обязательно указывается степень самостоятельности владения навыками: самостоятельно, по образцу, по подражанию, с помощью вспомогательных, альтернативных средств.

27. В Программе сформулирована система целей обучения, которые служат ориентировочной основой для определения содержания учебного предмета и которыми руководствуется учитель при создании индивидуальных программ обучения обучающихся.

28. Содержание Программы носит рекомендательный характер. Педагог имеет право вносить любые изменения с учетом индивидуальных возможностей и потребностей учащихся, в том числе усложнения содержания программы за счет включения отдельных целей из программы: «Букварь, обучение грамоте» для обучающихся с легкими нарушениями интеллекта.

### Глава 3. Организация содержания учебного предмета «Развитие речи и коммуникация»

#### Параграф 1. Содержание учебного предмета «Развитие речи и коммуникация»

29. Объем учебной нагрузки по предмету составляет:

- 1) в 1 классе - 4 часа в неделю, 132 часов в учебном году;
- 2) во 2 классе - 5 часов в неделю, 170 часов в учебном году;
- 3) в 3 классе – 5 часов в неделю, 170 часов в учебном году;
- 4) в 4 классе – 5 часов в неделю, 170 часов в учебном году.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от типового учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 «Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под №8170).

30. Базовое содержание учебного предмета «Развитие речи и коммуникация» включает следующие разделы:

- 1) «Развитие речи»;
- 2) «Коммуникация»;
- 3) «Развитие графомоторных навыков и элементов письма».

31. Раздел «Развитие речи» включает следующие подразделы:

- 1) речевое дыхание и артикуляционная моторика;
- 2) понимание речи;
- 3) говорение;
- 4) элементы чтения.

32. Раздел: «Коммуникации»

- 1) коммуникативное поведение;
- 2) речевая коммуникация.

33. Раздел «Развитие графомоторных навыков и элементов письма» включает следующие подразделы:

- 1) ручная моторика;
- 2) зрительно-моторная координация и пространственные представления;
- 3) элементы письма.

34. Базовое содержание учебного предмета «Развитие речи и коммуникация» для 1 класса:

1) развитие речи. Речевое дыхание и артикуляционная моторика: выполнение упражнений на развитие речевого дыхания в положении лежа, сидя и стоя, на ощущение вибрации голосовых связок с помощью ладони приложенной к горлу. Развитие голоса, подвижности языка и губ. Подражание выражению лица учителя и его действиям (улыбается, грустит, закрывает лицо, закрывает рот, надувает щеки, вытягивать губы трубочкой, высовывать язык). Понимание речи: узнавание и различение неречевых звуков (звуки природы, улицы, музыкальные инструменты, звучащие игрушки). Различение силы звука

(громко, тихо), понимание и использование указательного жеста. Отыскивание предмета в ответ на вопрос: Где...? (взглядом, указательным жестом, словом: там, здесь). Выполнение игрового действия по звуковому сигналу, по слову, по жесту, по двухсловной инструкции, например, «Дай куклу». Понимание выражения типа «дай руку», «на мячик». Узнавание и называние знакомых предметов и действий; выполнение упражнений с игрушками: «Покажи, как мишка прыгает?» и картинками. например: «Покажи, где мишка сидит?». Узнавание и называние знакомых предметов и действий, изображенных на фото, рисунках и сюжетных картинах. Соотнесение предмета, действия с его изображением (цветное изображение, черно-белое, контурное, частичное изображение). Узнавание предметов, игрушек по описанию учителя (один-два признака). Узнавание и нахождение пары сюжетных картинок. Слушание коротких стихотворений, сказок, рассказов с использованием аудиовидеозаписи. Слушание различных речевых интонаций, воспроизводимых педагогом (потешек, стихов, предложений, сказок). Говорение: отраженное повторение за учителем звукоподражаний и слогов (қа-қа, мә-мә, иа-иа), слов, потешек, в игровых ситуациях. Участие в беседе по содержанию прослушанного, с помощью учителя, через ответы на вопросы словом, жестом, изображением. Разучивание со слов учителя потешек и коротких стихов, сопровождаемых простыми движениями. Сопровождение игровых действий звукоподражаниями, жестами, словами и движениями. Повторение предложения за педагогом с правильным интонированием с использованием картинок, карточек со словами. Совместно с учителем оречевление знакомой сказки с опорой на игрушки. Элементы чтения: рассматривание иллюстраций в детских книжках-малышках, перелистывание страниц, создание тематических книжек- малышек, совместно с учителем (родителями), создание личной книги (альбома) учащегося с фотографиями, отражающими события жизни и интересы самого ученика. Узнавание и выбор карточек со своим именем и именами одноклассников. Узнавание данного слова на слух в ряду других слов (хлопки, сигнальные карточки). Подбор карточек с названиями к соответствующим предметам, действиям и признакам в соответствии со сквозной тематикой. Примерный перечень литературных произведений: малые формы детского фольклора, народные песенки, потешки: «Ақ қоян», «Аю отыр партада», «Қошақанды қайрау», «Тэй-тэй қуыршақ» (Ұ.Есдәулетұлы), «Ал, санаңдар!», «Ата ақылы» (С.Мәуленов), «Сыйлаймын» (Ш.Мұхамеджанов), «Қуыр, қуыр, қуырмаш», ертегілер: «Үш аю», «Бауырсақ», «Үйшік», «Маша мен аю», мазақтамалар: «Ерке», «Тәттіқұмар».

2) коммуникация. Коммуникативное поведение: проявление позитивного эмоционального отношения к ситуации общения. Удержание взгляда на лице взрослого, другого ученика, установление зрительного контакта с собеседником. Изучение отражения в зеркале собственного лица, ответ на вопрос: «Кто там?». Реагирование на собственное имя и отклик на него. Проявление и узнавание эмоциональных состояний (радость, злость, страх) другого человека. Приветствие и прощание с собеседником, посредством жеста,

слова, действия (кивает головой, протягивает руку, улыбается). Привлечение к себе внимания, выражение согласия (несогласия) звуком, жестом, словом, кивком головы. Обращение с просьбой о помощи с использованием звука, жеста, пиктограммы, слова. Выражение своих желаний с использованием взгляда, указательного жеста, изображения, слова; выражение благодарности посредством жеста, слова, действия (кивком головой, улыбкой). Речевая коммуникация: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции, очередности в разговоре. Задавание вопросов, поддерживание диалога на заданную тему. Оречевление своих действий (вместе с учителем). Совместно с учителем составление 1-3 коротких описательных предложений об игрушке, любимых вещах, с использованием картинок, пиктограмм и карточек со словами. Участие в играх-имитациях движений и образов людей, животных, играх-драматизациях знакомых сказок, рассказов, стихотворений. Сопровождение игровых ситуаций отдельными словами, жестами и движениями. Проявление готовности и стремление к речевому общению с окружающими в различных ситуациях на празднике, в быту, в магазине, в парке;

3) развитие графомоторных навыков и элементов письма. Ручная моторика: наблюдение за произвольными движениями рук, пальцев и кистей рук учителя, выполнение простых движений по подражанию учителю. Выполнение массажных упражнений с использованием различных предметов. Использование правильного захвата карандаша и кисти, мела (не сжимая карандаш в кулаке, придерживая бумагу свободной рукой). Зрительно-моторная координация и пространственные представления: выбор и группировка по цвету (желтый, красный, синий) и размеру (короткая- длинная) палочек или полосок бумаги (1-5 палочек). Выкладывание из полосок геометрических фигур по показу (1-2 фигуры). Конструирование различных объектов из палочек, пластилина, теста, проволоки по подражанию действиям педагога (забор, трава, стул, стол, расческа). Наблюдение за рисованием учителя (на песке и манке, мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги). Свободное рисование на различных поверхностях (на ватмане, на манке, клеенки) пальцем, карандашом, маркером. Прикладывание ладони учащегося к бумаге (песку, манке, доске), обводка собственной ладони пальцем (карандашом, мелом, кистью, палочкой) с помощью учителя. Обведение по трафарету (знакомые предметы, геометрические фигуры), раскрашивание их. Составление узора в полоске и в круге из 2 элементов по подражанию, по образцу. Рисование в пределах широкой строки (10 см) бордюров из различных линий, фигур, силуэтов, ведя работу слева направо. Элементы письма: выполнение «письма» точек пальцем (с использованием различных техник). Выполнение «письма» горизонтальных (дорожка) и вертикальных (трава, забор) линий пальцем на песке, манке, карандашом на листе. Выполнение «письма» на листе бумаги (прямые и извилистые, кривые) линий. Копирование своего имени с карточки на нелинованный лист бумаги карандашом, фломастером, ручкой.



35. Базовое содержание учебного предмета «Развитие речи и коммуникация» для 2 класса:

1) раздел «Развитие речи». Речевое дыхание и артикуляционная моторика: выполнение упражнений на развитие речевого дыхания в положении лежа, сидя и стоя, на ощущение вибрации голосовых связок с помощью ладони приложенной к горлу. Развитие голоса, подвижности языка и губ. Выполнение артикуляционной гимнастики по образцу, по картинкам. Понимание речи: узнавание и различение неречевых звуков (звуки природы, улицы, музыкальные инструменты, звучащие игрушки). Различение силы и темпа звука (громко, тихо, быстро, медленно), понимание и использование указательного жеста; отыскивание предмета в ответ на вопрос: Где...? (указательным жестом, словом: там, здесь). Выполнение игрового действия по звуковому сигналу (хлопок, колокольчик, свисток), по слову, по жесту, по двухсловной инструкции. Узнавание и называние знакомых предметов и действий; выполнение упражнений с игрушками: «Покажи, как мишка прыгает, спит, умывается?» и картинками. например: «Покажи, где мишка лежит?» Узнавание и называние знакомых предметов и действий, изображенных на фото, рисунках и сюжетных картинах. Соотнесение предмета, действия с его изображением (цветное изображение, черно-белое, контурное, частичное изображение). Слушание коротких стихотворений, сказок, рассказов с использованием аудиовидеозаписью. Слушание различных речевых интонаций, воспроизводимых педагогом (потешек, стихов, предложений, сказок). Говорение: сопряженное повторение за учителем звукоподражаний и слогов, слов, потешек, в игровых ситуациях. Участие в беседе по содержанию прослушанного, с помощью учителя, через ответы на вопросы словом, жестом, изображением. Разучивание со слов учителя и рассказывание потешек и коротких стихов, сопровождаемых простыми движениями. Сопровождение игровых действий звукоподражаниями, жестами, словами и движениями. Повторение предложения за педагогом с правильным интонированием, с использованием картинок, карточек со словами. Оречевление знакомой сказки с опорой на картинки с помощью учителя. Элементы чтения: рассматривание иллюстраций в детских книжках-малышках, журналах. Перелистывание страниц, нахождение страницы по картинке. Создание тематических книжек- малышек, совместно с учителем (родителями). Создание личной книги (альбома) учащегося с фотографиями, отражающими события жизни и интересы самого ученика. Узнавание и выбор табличек с именами членов семьи и учителей. Узнавание и называние слов с опорой на предметные, сюжетные картинки по обобщающим понятиям. Например: стол, стул, шкаф- это мебель. Подбор карточек с названиями действий к предметам, например: самолет летит, птица летит, ракета летит. Подбор карточек, иллюстрирующих разные признаки предмета. Примерный перечень литературных произведений. Народные песенки, потешки и сказки: «Ақ қоян», «Аю», «Бір үйде біз нешеуміз», «Ал, санандар!», «Ал санайық, санайық», «Кел санайық!», стихотворения: «Қазақстан – Республикам менің» (Д.Әбілев), «Күзгі жапырақтар» (Қ.Шаңғытбаев), «Отан» (Е.Өтетілеуұлы),

«Көкөніс» (Ғ.Өкеев), «Қуыр, қуыр, қуырмаш», сказки: «Үш аю», «Бауырсақ», «Үйшік», «Мақта қыз бен мысық», «Арыстан мен түлкі», рассказы: «Неліктен ойнамайды?», «Ұшқан ұя», «Немере», «Шие тергенде», «Жалқау немере», потешки: «Ерке», «Тәттіқұмар», «Ашқарақ», «Мақтаншақ», Речевые игры: «Ойынға шақыру», «Қаламақ», «Тышқан мен мысық».

2) коммуникация. Коммуникативное поведение: проявление позитивного эмоционального отношения к ситуации общения. Удержание взгляда на лице взрослого, другого ученика, установление зрительного контакта с собеседником. Изучение отражения в зеркале собственного лица и показывание его частей. Реагирование на собственное имя и отклик на него. Использование имени, фамилии и пола в общении со взрослыми. Проявление и узнавание эмоциональных состояний: радость, испуг, огорчение, удивление. Приветствие и прощание с собеседником, посредством жеста, слова, действия (кивает головой, протягивает руку, улыбается). Привлечение к себе внимания, выражение согласия (несогласия) звуком, жестом, словом, кивком головы. Обращение с просьбой о помощи с использованием звука, жеста, пиктограммы, слова. Выражение своих желаний с использованием взгляда, указательного жеста, изображения, слова. Выражение благодарности посредством жеста, слова, действия (кивком головой, улыбкой, протягиванием руки). Речевая коммуникация: соблюдение дистанции и очередности в разговоре. Задавание вопросов, поддерживание диалога на заданную тему. Оречевление своих действий (вместе с учителем). Составление коротких предложений с помощью учителя, с использованием местоимений –мой (моя), - твой (твоя) об игрушке, любимых вещах, с использованием картинок, пиктограмм и карточек со словами. Участие в играх-имитациях движений и образов людей, животных, птиц. Показывание движений учителем и выбор учащимся игрушки, предмета, соответствующего образу, в играх-драматизациях знакомых сказок, рассказов, стихотворений. Сопровождение игровых ситуаций отдельными словами, жестами и движениями в соответствии с ролью. Участие в парных играх с речью на ролевою идентификацию; Выполнение массажных упражнений с использованием различных предметов. Использование правильного захвата карандаша, кисти, мела (не сжимая карандаш в кулаке, придерживая бумагу свободной рукой).

3) развитие графомоторных навыков и элементов письма. Ручная моторика: выполнение произвольных движений руками, пальцами и кистями рук по подражанию, по образцу. Выполнение и удержание простых пальчиковых поз по подражанию, по образцу. Выполнение массажных упражнений с использованием различных предметов. Использование правильного захвата карандаша, кисти, мела (не сжимая карандаш в кулаке, придерживая бумагу свободной рукой). Зрительно-моторная координация и пространственные представления: выбор и группировка по цвету (желтый, красный, синий, зеленый) и размеру (короткая- длинная) палочек или полосок бумаги (1-6 палочек). Выкладывание из полосок геометрических фигур по показу (1-2 фигуры). Конструирование различных объектов из палочек,

пластилина, теста, проволоки по образцу, по памяти (забор, трава, стул, стол, расческа). Наблюдение за рисованием учителя (на песке и манке, мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги). Свободное рисование на различных поверхностях (на ватмане, на манке, клеенки) пальцем, карандашом, маркером. Прикладывание ладони учащегося к бумаге (песку, манке, доске). Обводка собственной ладони пальцем (карандашом, мелом, кистью, палочкой) с помощью учителя. Обведение по трафарету и шаблонам (знакомые предметы, геометрические фигуры). Раскрашивание их. Составление узора в полоске и в круге из 2 элементов по подражанию, по образцу. Рисование в пределах широкой строки (10 см) бордюров из различных линий, фигур, силуэтов, ведя работу слева направо. Элементы письма: выполнение «письма» точек пальцем (с использованием различных техник). Выполнение «письма» линий в различных направлениях пальцем на песке, манке, карандашом на листе. Выполнение «письма» на листе бумаги горизонтальных (прямые и извилистые, кривые) и вертикальных линий. Копирование своего имени с карточки на нелинованный лист бумаги карандашом, фломастером, ручкой. Копирование слов с карточек в книжки малышки.

36. Базовое содержание учебного предмета «Развитие речи и коммуникация» для 3 класса:

1) развитие речи. Речевое дыхание и артикуляционная моторика: выполнение упражнений на развитие речевого дыхания в положении лежа, сидя и стоя. Выработка глубокого диафрагмально-реберного дыхания (бесшумный спокойный вдох и плавный выдох). Выполнение артикуляционных упражнений с увеличением объема и плавности движений, на переключение движений. Понимание речи: узнавание и различение по звуку предмета, явления, действия (гром гремит, машина сигналист, дверь открывается). Различение силы и темпа звука (громко, тихо, быстро, медленно), развитие звукочастотного слуха, например, игра: «Колокол-колокольчик». Выполнение игрового действия по звуковому сигналу, по слову, по жесту, по двухсловной инструкции. Узнавание и называние знакомых предметов и действий; выполнение упражнений с игрушками и картинками, например, «Называй, а я показываю». Узнавание и называние знакомых предметов и действий, изображенных на фото, рисунках и сюжетных картинах. Соотнесение предмета, действия с его изображением (цветное изображение, черно-белое, контурное, частичное изображение). Слушание коротких стихотворений, сказок, рассказов с использованием ауди-видеозаписью. Слушание и различение речевых интонаций, воспроизводимых педагогом (потешек, стихов, предложений, сказок). Составление двухсловных предложений, включающих усвоенные учащимися существительные в именительном падеже, указательные местоимения: указательное местоимение + именительный падеж существительного, произносимое с вопросительной интонацией (Это учитель? Это врач?); указательное местоимение + именительный падеж существительного (Вот учитель. Это врач.). Говорение: артикулирование

звуков (ааааа- плачет девочка, ууууу- воеет волк, ооооо-болит зуб), звукоподражаний и слогов, слов, потешек, в игровых ситуациях. Участие в беседе по содержанию прослушанного, с помощью учителя, через ответы на вопросы посредством жеста, слова, изображения, предложения. Разучивание со слов учителя и рассказывание потешек и коротких стихов, сопровождаемых простыми движениями (1-4 строчки по памяти). Сопровождение игровых действий звукоподражаниями, жестами, словами и движениями. Договаривание стихов, потешек (сопряжено), а затем и самостоятельное оречевление их, понимание значения термина «предложение», обозначение предложения условным знаком – длинной полоской. Совместно с учителем оречевление знакомой сказки с опорой на иллюстрацию. Элементы чтения: рассматривание иллюстраций в детских книжках-малышках, журналах. Перелистывание страниц, нахождение начала сказки, рассказа. Создание тематических книжек-малышек, совместно с учителем (родителями). Создание личной книги (альбома) учащегося с фотографиями, отражающими события жизни и интересы самого ученика. Узнавание и использование карточки со своим именем. Понимание значения термина «слово», выбор карточек по вопросам: Кто? Что? Выбор карточек с названиями действий к предметам, например, «Мальчик лежит, бежит, сидит». Подбор карточек с названием признаков предметов (величина, цвет, форме). Примерный перечень литературных произведений: речевые игры: «Қаламақ», «Тышқан мен мысық», стихотворения: «Қой» (Т.Жексенбай), «Кірқоймас» (К.Чуковский аударған|Ф.Оңғарсынова), «Тазалықтың досы» (А.Меңжанова), «Көмек» (Н.Айтов), «Әже», «Доп», «Достық», «Біздің әулет» (Б.Кірісбаев), рассказы: «Үй хайуандары» (М. Дулатов), «Салақтық» (Ы.Алтынсарин), сказки: «Ит пен мысық адамға қалай дос болды?», «Күшік пен мысық», «Жеті қазының бірі» (Халық ауыз әдебиеті), потешки: «Ерке», «Тәттіқұмар», «Ашқарақ», «Мақтаншақ», речевые игры: «Ойынға шақыру», «Қаламақ», «Тышқан мен мысық».

2) коммуникация. Коммуникативное поведение: проявление позитивного эмоционального отношения к ситуации общения. Удержание взгляда на лице взрослого, другого ученика. Установление зрительного контакта с собеседником. Рассматривание в зеркале себя, одноклассника, учителя. Использование имени и отчества в общении со взрослыми. Называние предметов, относящихся к говорящему (части лица, одежда). Проявление и узнавание эмоциональных состояний (радость, испуг, огорчение, удивление, спокойствие, разочарование). Приветствие и прощание с собеседником посредством слова, действия (кивает головой, протягивает руку, привет, пока). Привлечение к себе внимания, выражение согласия (несогласия) звуком, жестом, словом, фразой. Обращение с просьбой о помощи с использованием звука, жеста, пиктограммы, слова, фразы. Выражение своих желаний с использованием указательного жеста, изображения, слова, фразы. Выражение благодарности посредством жеста, слова, действия (кивком головой, спасибо). Речевая коммуникация: соблюдение дистанции и очередности в разговоре.

Задавание вопросов, поддержание диалога на заданную тему. Оречевление своих действий (вместе с учителем). Совместно с учителем составление 1-3 коротких описательных предложений о знакомых предметах, любимых вещах с использованием картинок, пиктограмм и карточек со словами. Участие в играх-имитациях движений и образов людей, животных и птиц, сопровождаемых текстом песен или стихов, в играх-драматизациях знакомых сказок, рассказов, стихотворений. Сопровождение игровых ситуаций отдельными словами, жестами и движениями в соответствии с исполняемой ролью. Участие в ролевом диалоге с названием своей игровой роли;

3) развитие графомоторных навыков и элементов письма. Ручная моторика: выполнение произвольных движений руками, пальцами и кистями рук по образцу, по памяти. Выполнение и удержание простых пальчиковых поз по образцу, по словесной инструкции. Выполнение массажных упражнений с использованием различных предметов (мячики, валики, кольца, карандаш). Использование правильного захвата карандаша, кисти, мела, ручки (не сжимая карандаш в кулаке, придерживая бумагу свободной рукой). Зрительно-моторная координация и пространственные представления: выбор и группировка по цвету (желтый, красный, синий, зеленый, белый, черный) и размеру (короткая, средняя, длинная) палочек или полосок бумаги (2-8 палочек). Выкладывание из полосок геометрических фигур по показу (2-4 фигуры). Конструирование различных объектов из палочек, пластилина, теста, проволоки по образцу, по памяти. Наблюдение за рисованием учителя (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги). Свободное рисование на различных поверхностях (на ватмане, на манке, клеенки) пальцем, карандашом, маркером. Обводка собственной ладони пальцем (карандашом, мелом, кистью, палочкой), создание композиций, с помощью учителя, например, «Рыбка в аквариуме». Рисование предметов по форме напоминающих буквы. Обведение по трафарету и шаблонам (знакомые предметы, геометрические фигуры). Раскрашивание их. Составление узора в полосе, квадрате, круге с чередованием элементов по схеме АТАТ, ААТТААТТ, ААТААТ. Рисование в пределах широкой строки (5 см) бордюров из различных линий, фигур, силуэтов, ведя работу слева направо. Элементы письма: выполнение «письма» точек пальцем, карандашом, фломастером, ручкой (с использованием различных техник). Выполнение «письма» линий в различных направлениях пальцем на песке, манке, карандашом на листе. Выполнение «письма» на листе бумаги горизонтальных (прямые и извилистые, кривые) и вертикальных линий. Копирование своего имени с карточки на нелинованный лист бумаги карандашом, фломастером, ручкой. Копирование слов с карточек в книжки малышки.

37. Базовое содержание учебного предмета «Развитие речи и коммуникация» для 4 класса:

1) развитие речи. Речевое дыхание и артикуляционная моторика: выполнение упражнений на развитие речевого дыхания в положении лежа, сидя и стоя. Выработка глубокого диафрагмально-реберного дыхания

(бесшумный спокойный вдох и плавный выдох). Самостоятельное выполнение артикуляционных упражнений по образцу, картинке, памяти, словесной инструкции. Понимание речи: узнавание и различение гласных звуков (а, ә, о, ө, у, и) с опорой на предметные картинки, на основе беззвучной артикуляции. Узнавание неречевых звуков, определение местонахождения источника звука. Различение силы, темпа и ритма звука (громко, тихо, быстро, медленно). Выполнение игрового действия по звуковому сигналу, по слову, по жесту, по двухсловной инструкции. Узнавание и называние знакомых предметов и действий. Выполнение упражнений с предметами: «Я называю, а ты показывай» и наоборот. Узнавание и называние знакомых предметов и действий, изображенных на фото, рисунках и сюжетных картинах. Соотнесение предмета, действия с его изображением (цветное изображение, черно-белое, контурное, частичное изображение). Слушание коротких стихотворений, сказок, рассказов с использованием ауди-видеозаписью. Слушание различных речевых интонаций, воспроизводимых педагогом (потешек, стихов, предложений, сказок). Говорение: воспроизведение по словесной инструкции звукоподражаний и слогов, слов, потешек, в игровых ситуациях. Участие в беседе по содержанию прослушанного, с помощью учителя, через ответы на вопросы словом, жестом, изображением, предложением. Разучивание со слов учителя и рассказывание потешек, коротких стихов, сопровождаемых простыми движениями (1-4 строчки по памяти). Повторение предложения за педагогом с правильным интонированием, с использованием картинок, карточек со словами. Оречевление знакомой сказки с опорой на иллюстрацию. Договаривание слогов, слов при прослушивании стихов, поговорок, чистоговорок (сопряжено, затем самостоятельно). Рассказывание содержания сказки с опорой на серию иллюстраций. Элементы чтения: рассматривание иллюстраций в детских книжках-малышках, журналах. Перелистывание страниц, нахождение в книжке, названных учителем предметов, действий и признаков. Создание тематических книжек-малышек, совместно с учителем (родителями). Создание личной книги (альбома) учащегося с фотографиями, отражающими события жизни и интересы самого ученика. Узнавание и использование карточки со своим именем для подписывания работ и подбора заданий. Понимание значения термина «слово», «предложение», обозначение их (синей полоской бумаги). Подбор и классификация карточек по тематике, например, «Нос, рот, глаза, ухо, щека - это части головы». Подбор карточек с названиями действий к предметам, например, «лягушка прыгает, паук ползёт». Подбор карточек, обозначающих признаки предметов по словесной инструкции. Узнавание и называние букв А, Ә, У, О, Ө, И вырезанных по контуру (10-5 см). Узнавание и воспроизведение звуков А, Ә, У, О, Ө, И на основе их беззвучной артикуляции. Подбор карточек с буквами А, Ә, У, О, Ө, И. Нахождение изученных букв в своем имени, в знакомых словах. Рекомендуемый список произведений. Стихотворения: «Көңілді қыс» (Р.Сәбитұлы), «Малдың баласын сүйноі», «Қарлығашқа тимендер» (Т. Молдағалиев), «Бағдаршам» (Ә. Табылдиев), «Ақ боран» (Ә. Табылдиев),

«Суретші» (М.Жаманбалинов), «Ұшқыш болғым келеді» (Қ. Аманжолов), «Қазым, қазым қаңқылда» (С.Бегалин), «Сырғанақ» (Б.Жақып), «Ай неге жалаңаш» (қазақ мифі), считалки: «Менің киімдерім» (Ө. Ақыпбекұлы), сказки: «Қаз бен үйрек», «Не дәмді?», «Әтеш пен тоты», «Түлкінің балтасы», «Жазда күн неге ұзақ?», «Төлдер айтысы», «Қарлығаштың құйрығы неге айыр?» (қазақ ертегісі), «Ағаштар ұйықтай ма?», «Еңбекпен ел көгерер», «Ақымақ қасқыр», «Жаман жолдас» (Ы.Алтынсарин), рассказы: «Шатыргүл» (Ө. Тұрманжанов), «Қар қандай» (М.Гай дайындаған А.Д.Сейсенова), «Екі аяз», «Менің шешемнен нан иісі шығады», «Нан қайдан шығады?» (М.Етекбаев), «Қайдан келдің бауырсақ?» (Ө.Тұрманжанов);

2) коммуникация. Коммуникативное поведение: проявление позитивного эмоционального отношения к ситуации общения. Удержание взгляда на лице взрослого, другого ученика. Установление зрительного контакта с собеседником. Рассмотрение в зеркале себя, одноклассника, учителя. Использование имени, фамилии и пола в общении со взрослыми. Называние предметов, относящихся к говорящему. Проявление и узнавание эмоциональных состояний (радость, испуг, огорчение, удивление, спокойствие, разочарование). Приветствие и прощание с собеседником, посредством слова, действия (кивает головой, протягивает руку, привет, пока). Привлечение к себе внимания, выражение согласия (несогласия) звуком, жестом, словом, фразой. Обращение с просьбой о помощи с использованием звука, жеста, пиктограммы, слова, фразы. Выражение своих желаний с использованием указательного жеста, изображения, слова, фразы. Выражение благодарности посредством жеста, слова, действия (кивком головой, спасибо). Речевая коммуникация: поддержание зрительного контакта с собеседником, соблюдение дистанции, очередности в разговоре со взрослым и сверстником. Задавание вопросов, поддерживание диалога на заданную тему, например, «У врача». Оречевление своих действий (вместе с учителем). Совместно с учителем составление 2-4 коротких описательных предложений о знакомых предметах, любимых вещах, с использованием картинок, пиктограмм и карточек со словами. Участие в играх-имитациях движений и образов людей, животных и птиц, по образцу, словесной инструкции, в играх-драматизациях знакомых сказок, рассказов, стихотворений. Сопровождение игровых ситуаций отдельными словами, жестами и движениями в соответствии с исполняемой ролью. Участие в ролевом диалоге с названием своей игровой роли;

3) развитие графомоторных навыков и элементов письма. Ручная моторика: выполнение произвольных движений руками, пальцами и кистями рук по образцу, памяти, словесной инструкции. Выполнение и удержание простых пальчиковых поз по образцу, по словесной инструкции. Выполнение массажных упражнений с использованием различных предметов (мячики, валики, кольца, карандаш) и стихов. Использование правильного захвата карандаша, кисти, мела, ручки (не сжимая карандаш в кулаке, придерживая бумагу свободной рукой). Зрительно-моторная координация и пространственные представления: выбор и группировка по цвету (желтый,

красный, синий, зеленый, белый, черный, коричневый) и размеру (короткая, средняя, длинная) палочек или полосок бумаги (2-10 палочек). Выкладывание из полосок геометрических фигур по показу (2-4 фигуры). Конструирование различных объектов и букв: А, Э, О, И из палочек, пластилина, теста, проволоки по образцу, по памяти Прослеживание за рисованием учителя (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги) и дорисовывать изображение. Свободное рисование на различных поверхностях (на ватмане, на манке, клеенки) пальцем, карандашом, маркером. Обводка собственной ладони пальцем (карандашом, мелом, кистью, палочкой), создание групповых композиций, с помощью учителя, например, «Цыплята на лугу». Рисование букв: А, Э, У, О, Э, И на различных поверхностях, листах формата А4. Обведение по трафарету и шаблонам (знакомые предметы, геометрические фигуры, буквы А, Э, У, О, Э, И), раскрашивание их. Обведение предметов и букв по контурам и точкам. Составление узора в полосе, квадрате, круге с чередованием элементов по схеме АТАТ, ААТТ, ААТТ, АТАТ. Рисование в пределах широкой строки (3-5 см) бордюров из различных линий, фигур, силуэтов, ведя работу слева направо. Элементы письма: выполнение «письма» точек пальцем, карандашом, ручкой по контуру предмета (с использованием различных техник). Выполнение «письма» в строке (3-5 см) в различных направлениях пальцем на песке, манке, карандашом на листе. Выполнение «письма» на листе бумаги горизонтальных (прямые и извилистые, кривые) и вертикальных линий. Печатание букв на нелинованной бумаге по образцу, под диктовку учителя. Печатание своего имени с карточки на нелинованный лист бумаги карандашом, фломастером, ручкой. Копирование слов с карточек в книжки-малышки. Нахождение и обведение изученных букв в знакомых и незнакомых словах.

## Параграф 2. Система целей обучения

38. Цели обучения в программе представлены с кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 1.2.1.4 «1» – класс, «2.1» – подраздел, «4» – нумерация учебной цели.

39. Система целей обучения дана по разделам и классам:

1) раздел «Развитие речи»:

Подразделы	Цели обучения			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.1. Речевое дыхание и артикуляционная моторика	1.1.1.1 показывать свои части лица: рот, нос	2.1.1.1 показывать свои части лица и части лица на картинке: нос, рот, губы, зубы, язык	3.1.1.1 показывать свои части лица и части лица на картинке: нос, рот, губы, зубы, язык	4.1.1.1 показывать свои части лица и части лица на картинке: нос, рот, губы,



				зубы, язык
	1.1.1.2 подражать правильному дыханию вслед за учителем: вдох- носом, выдох- через рот в положении лежа, сидя и стоя	2.1.1.2 выполнять упражнения на развитие правильного дыхания	3.1.1.2 выполнять упражнения на развитие правильного дыхания: вырабатывать глубокое диафрагмально- реберное дыхание (лежа, стоя), бесшумный спокойный вдох и плавный выдох)	4.1.1.2 выполнять (диафрагмальн о-реберного) дыхания. Делать короткий и бесшумный вдох (не поднимая плечи), спокойный и плавный выдох (не надувая щеки)
	1.1.1.3 прикладывать ладонь к горлу, ощущать вибрацию при произнесении звуков подражая учителю	2.1.1.3 прикладывать ладонь к горлу, ощущать вибрацию при произнесении звуков подражая учителю	3.1.1.3 выполнять упражнения на развитие речевой моторики: упражнения на увеличение объема и плавности движений	4.1.1.3 выполнять упражнения и удерживать заданную позу в процессе выполнения упражнений общей артикуляторно й гимнастики по образцу, картинке и словесной инструкции
	1.1.1.4 подражать выражению лица учителя (перед зеркалом и без него) и его действиям (улыбается, грустит, закрывает лицо, закрывает рот, надувает щеки, вытягивает губы трубочкой, показывает язык, двигает языком верх вниз, вправо -влево)	2.1.1. 4 выполнять артикуляционную гимнастику по картинкам, по образцу		
1.2. Понимание речи	1.1.2.1 узнавать и различать неречевые звуки природы, улицы, природы, улицы,	2.1.2.1 различать неречевые звуки природы, улицы, музыкальные	3.1.2.1 угадывать по звуку предмет, явление, действие	4.1.2.1 различать звуки [а, у, о, и] с опорой на

музыкальные инструменты, звучащие игрушки	инструменты		предметные картинки-символы, на основе восприятия их беззвучной артикуляции, с опорой на картинки, изображающие положение губ при произнесении звуков
1.1.2.2 различать силу звука (громко- тихо )	2.1.2.2 различать силу и темп звука (громко-тихо, быстро-медленно)	3.1.2.2 определять местонахождения источника звука; развивать звуочастотный слух (например, определение силы звука в игре «Колокол — колокольчик»)	4.1.2.2 узнавать неречевые звуки, определять местонахождение источника звука, различать силу звука, темп и ритм звучания; подражать темпу и ритму неречевых и речевых звучаний, воспроизводить ритмические структуры (от одного до трех ритмических сигналов)
1.1.2.3 отыскивать и показывать предмет взглядом, указательным жестом, словом «там», «здесь» в ответ на вопрос «Где?»	2.1.2.3 отыскивать и показывать предмет взглядом, указательным жестом, словом «там», «здесь» в ответ на вопрос «Где?»	3.1.2.3 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по слову, по словесной инструкции из 2-слов	4.1.2.3 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по слову, по словесной инструкции из двух-трех слов
1.1.2.4 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по слову, по словесной	2.1.2.4 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по слову, по словесной	3.1.2.4 называть (в соответствии с уровнем речевого развития) предметы окружающей	4.1.2.4 называть (в соответствии с уровнем речевого развития) предметы

инструкции из 1-2-х слов	инструкции из 2-х слов	действительности	окружающей действительности
1.1.2.5 узнавать и называть знакомые предметы обихода, игрушки и действия	2.1.2.5 узнавать и называть (в соответствии с уровнем речевого развития) предметы окружающей действительности	3.1.2.5 выполнять упражнения с предметами, картинками по инструкции «Я называю, а ты показывай»	4.1.2.5 выполнять упражнения с предметами, игрушками, картинками по инструкции «Ты называй, а я показываю»
1.1.2.6 выполнять упражнения с игрушками: «Покажи, как Мишка прыгает?» и картинками: «Покажи, где мишка прыгает?» по подражанию учителю	2.1.2.6 выполнять упражнения с игрушками: «Покажи, как Мишка прыгает, спит, умывается?» и картинками: «Покажи, где мальчик сидит, лежит, стоит?»	3.1.2.6 называть предметы, изображенные на фото, рисунках, картинах, словами	4.1.2.6 называть предметы, изображенные на фото, рисунках, картинах, словами
1.1.2.7 узнавать и называть знакомые предметы, изображенные на фото, рисунках и сюжетных картинках	2.1.2.7 узнавать и называть предметы, изображенные на фото и рисунках с использованием указательного жеста и слов	3.1.2.7 находить предметы по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, контурная картинка, картинка, нарисованная учителем для ученика, картинка, составленная из двух-четырех частей)	4.1.2.7 находить предметы по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, тень изображения, контурная картинка, по части картинки, составленной из двух-пяти частей)
1.1.2.8 соотносить предмет с его изображением (цветное, черно-белое, контурное, частичное)	2.1.2.8 находить предметы по картинкам (цветное изображение, черно-белое, по контуру, по части изображения из 2-3 частей)	3.1.2.8 составлять серию сюжетных картин (2-3) по вопросам педагога	4.1.2.8 составлять серию сюжетных картин (2-4), рассказывать об отображенных событиях
1.1.2.9 узнавать и составлять пары сюжетных картин	2.1.2.9 узнавать и называть предметы и события,	3.1.2.9 слушать стихотворения, сказки, рассказы с опорой на	4.1.2.9 слушать стихотворения, сказки, рассказы

		отображенные на сюжетной картине	иллюстрации	
	1.1.2.10 слушать короткие стихотворения, сказки, рассказы с использованием ауди-видеозаписей, иллюстраций	2.1.2.10 слушать короткие стихотворения, сказки, рассказы	3.1.2.10 составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, указательные местоимения: указательное местоимение + именительный падеж существительного, произносимое с вопросительной интонацией (Это учитель? Это врач?); указательное местоимение + именительный падеж существительного (Вот учитель. Это врач)	4.1.2.10 составлять двухсловные предложения по сюжетам игр, с использованием различных интонаций
	1.1.2.11 слушать различные речевые интонации, воспроизводимые педагогом (потешек, стихов, предложений, сказок)	2.1.2.11 слушать и различать вопросительные и восклицательные интонации воспроизводимые педагогом		
1.3. Говорение	1.1.3.1 отраженно повторять за учителем звукоподражания, слоги, слова в игровых ситуациях	2.1.3.1 сопряжено и по подражанию воспроизводить звукоподражания, слоги, слова в игровых ситуациях	3.1.3.1 правильно артикулировать звуки [а, у, и, о] в изолированной позиции (девочка поет: а-а-а, волк воет: у-у-у); на материале звукоподражаний, потешек артикулировать согласные	4.1.3.1 воспроизводить по словесной инструкции звукоподражания, слоги, слова и фразы в игровых ситуациях и упражнениях

			раннего и среднего онтогенеза (прямые слоги: га-га-га, ко-ко-ко)	
1.1.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прослушанного предложения, текста, сказки, словом, жестом, предложением с помощью учителя	2.1.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прослушанного предложения, текста, сказки, словом, жестом, предложением с помощью учителя	3.1.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прослушанного предложения, текста, сказки, словом, жестом, предложением	4.1.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прослушанного предложения, текста, сказки, словом, жестом, предложением	
1.1.3.3 разучивать со слов учителя короткие потешки, стихи, сопровождаемые простыми движениями	2.1.3.3 рассказывать потешки, стихи в объеме 1-2 строк повторяя за педагогом с использованием движений, иллюстраций	3.1.3.3 рассказывать потешки, стихи в объеме четырех строк по памяти с использованием движений, иллюстраций	4.1.3.3 рассказывать потешки, стихи в объеме свыше четырех строк по памяти с использованием движений, иллюстраций	
1.1.3.4 узнавать предметы по описанию учителя (один-два наиболее характерных признака)	2.1.3.4 узнавать предметы по описанию учителя (два-три наиболее характерных признака)	3.1.3.4 договаривать стихи, потешки при прослушивании (сопряжено), а затем и самостоятельно рассказывать их	4.1.3.4 договаривать при прослушивании и стихов (сопряжено), а затем и самостоятельно рассказывать их (используются все доступные средства общения)	
1.1.3.5 повторять предложение за педагогом с правильным интонированием	2.1.3.5 составлять предложение по наблюдаемому действию с помощью вопросов учителя	3.1.3.5 понимать значение термина «предложение» обозначать предложение условным знаком – длинной полоской	4.1.3.5 определять количество слов в предложении с помощью моделирования с использованием условных знаков-длинной и коротких	

				полосок
	1.1.3.6 оречевлять знакомую сказку с опорой на игрушки с помощью учителя	2.1.3.6 оречевлять знакомую сказку по вопросам учителя и с опорой на картинки	3.1.3.6 пересказывать содержание сказки с опорой на иллюстрации	4.1.3.6 пересказывать содержание сказки с опорой на серию иллюстраций к сказке
1.4. Элементы чтения	1.1.4.1 рассматривать иллюстрации в детских книжках малышках	2.1.4.1 рассматривать книжки и детские журналы	3.1.4.1 рассматривать книжки, детские и рекламные журналы и газеты	4.1.4.1 рассматривать книжки, журналы, находить названные предметы, действия
	1.1.4.2 аккуратно перелистывать страницы в книжке	2.1.4.2 аккуратно перелистывать страницы, находить нужную страницу	3.1.4.2 аккуратно перелистывать страницы, уметь показать начало потешки, сказки, рассказа	4.1.4.2 аккуратно перелистывать страницы, следить за чтением учителя по иллюстрации
	1.1.4.3 совместно с учителем и родителем создавать и «читать» тематические книжки-малышки	2.1.4.3 создавать тематические книжки-малышки, совместно с учителем и родителем(из наклеек, картинок, вырезанных из журналов, карточек со словами)	3.1.4.3 создавать тематические книжки-малышки, совместно с учителем и родителем (из наклеек, картинок, фотографий, пиктограмм, карточек со словами)	4.1.4.3 создавать тематические книжки-малышки, совместно с учителем и родителем (из наклеек, картинок, фотографий, пиктограмм, карточек со словами)
	1.1.4.4 совместно с учителем и родителем создавать и «читать» личный альбом учащегося, отражающий события жизни и интереса самого ученика	2.1.4.4 создавать и «читать» личный альбом с фотографиями, отражающими события жизни и интересы самого ученика	3.1.4.4 создавать и «читать» личный альбом с фотографиями, отражающими деятельность и события жизни самого ученика	4.1.4.4 создавать и «читать» личный альбом с фотографиями, отражающими деятельность и события жизни ученика
	1.1.4.5 узнавать и выбирать	2.1.4.5 узнавать и выбирать	3.1.4.5 использовать	4.1.4.5 использовать

	карточку со своим именем из имен одноклассников	карточки с именами членов семьи и учителей	карточки с своим именем и именами одноклассников	карточки со своим именем, именами других одноклассников
	1.1.4.6 узнавать данное слово на слух в ряду других слов (хлопки, сигнальные карточки)	2.1.4.6 называть слово по заданию учителя (с опорой на предметные, сюжетные картинки, наблюдение действий)	3.1.4.6 обозначать слово условным знаком – полоской бумаги	4.1.4.6 обозначать слово условным знаком – полоской бумаги
	1.1.4.7 узнавать и выбирать карточки со словами, обозначающими предметы, с опорой на предмет	2.1.4.7 подбирать карточки со словами, обозначающими предметы и карточки обобщение, с опорой на картинку Например: стол, стул, шкаф-мебель	3.1.4.7 подбирать карточки со словами, обозначающие предметы по вопросам: Кто? Что?, с опорой на изображения	4.1.4.7 классифицировать карточки со словами, по темам: нос, глаз, ухо, лоб - части лица; мама, папа, сын, дочь-семья
	1.1.4.8 узнавать и выбирать карточки со словами, обозначающими действия предмета	2.1.4.8 подбирать карточки со словами, обозначающими действия предмета: самолет, птица, ракета -летит (с опорой на картинку)	3.1.4.8 подбирать карточки со словами, обозначающими действия предмета: Мальчик идет, лежит, бежит (с опорой на картинку)	4.1.4.8 подбирать карточки со словами, обозначающим и действия предмета: птица -летит, улитка- ползет(с опорой на картинку)
	1.1.4.9 узнавать и выбирать карточки со словами, обозначающими признаки предмета	2.1.4.9 подбирать карточки со словами, обозначающими величину предмета	3.1.4.9 подбирать карточки со словами, обозначающими, признаки предмета: (цвет, форма, величина) с опорой на картинку)Например : Яблоко красное, круглое, большое	4.1.4.9 подбирать карточки со словами, обозначающим и признаки предметов с опорой на картинку
				4.1.4.10 узнавать и

				показывать букву А (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
				4.1.4.11 узнавать и показывать букву У (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
				4.1.4.12 узнавать и показывать букву О (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
				4.1.4.13 узнавать и показывать букву И (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
				4.1.4.14 узнавать и воспроизводить гласные А, Э, Ё, О, У, И на основе восприятия их беззвучной артикуляции.
				4.1.4.15 выбрать карточку с буквой А, Э, Ё, О, У, И среди картинок (размер картинок 10 и 5 см)

## 2) Раздел: «Коммуникация»

Подразделы	Цели обучения
------------	---------------



	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
2.1. Коммуникативное поведение	1.2.1.1 проявлять позитивное эмоциональное отношение к ситуации общения	2.2.1.1 демонстрировать положительное эмоциональное отношение к ситуации общения.	3.2.1.1 вступать в контакт с окружающими и проявлять позитивное эмоциональное отношение к ситуации общения	4.2.1.1 самостоятельно вступать в контакт с окружающими и проявлять позитивное эмоциональное отношение к ситуации общения
	1.2.1.2 поддерживать зрительный контакт с говорящим взрослым и сверстником	2.2.1.2 поддерживать зрительный контакт с взрослым и одноклассником (при предъявлении инструкции, в ходе беседы)	3.2.1.2 поддерживать зрительный контакт с собеседником (при предъявлении инструкции, в ходе беседы)	4.2.1.2 поддерживать зрительный контакт с собеседником. (при предъявлении инструкции, в ходе беседы)
	1.2.1.3 смотреть на себя в зеркале, отвечать на вопрос: Кто там?	2.2.1.3 смотреть на себя в зеркало, показывать части своего лица	3.2.1.3 рассматривать в зеркале себя, одноклассника, учителя	4.2.1.3 рассматривать в зеркале себя, одноклассника, учителя
	1.2.1.4 откликаться на свое имя	2.2.1.4 называть себя и откликаться на свое имя, фамилию, пол, называть взрослых по именам и отчествам (именам)	3.2.1.4 называть себя и откликаться на свое имя, фамилию, пол, называть взрослых по именам и отчествам (именам)	4.2.1.4 называть себя и откликаться на свое имя, фамилию, пол, называть взрослых по именам и отчествам (именам)
	1.2.1.5 проявлять и узнавать эмоциональные состояния (радость, злость, страх)	2.2.1.3 различать и воспроизводить эмоциональные состояния собеседника? (радость, испуг, огорчение, удивление )	3.2.1.3 различать и воспроизводить эмоциональные состояния собеседника. (радость, испуг, огорчение, удивление, спокойствие, злость)	4.2.1.3 различать и воспроизводить эмоциональные состояния собеседника. (радость, испуг, огорчение, удивление, спокойствие, разочарование)
	1.2.1.6 приветствовать	2.2.1.6 приветствовать	3.2.1.6 приветствовать	4.2.1.6 приветствовать

	<p>собеседника и прощаться, посредством жеста, слова, действия (кивает головой, протягивает руку, улыбается)</p>	<p>собеседника и прощаться с людьми, посредством жеста, слова, действия (кивает головой, протягивает руку, улыбается)</p>	<p>собеседника и прощаться, посредством жеста, слова, действия (использует слова: привет, пока )</p>	<p>собеседника и прощаться, посредством жеста, слова, действия (поднимается при входе в класс учителя, используют слова: здравствуйте, до свидания)</p>
	<p>1.2.1.7 привлекать к себе внимание, выражать согласие и несогласие звуком, жестом, словом, кивком ГОЛОВЫ</p>	<p>2.2.1.7 привлекать к себе внимание и выражать согласие (несогласия) звуком, жестом, словом</p>	<p>3.2.1.7 привлекать к себе внимание и выражать согласие (несогласия) звуком, жестом, словом</p>	<p>4.2.1.7 привлекать к себе внимание и выражать согласие (несогласия) звуком словом, фразой</p>
	<p>1.2.1.8 обращаться с просьбой о помощи с использованием звука, жеста, пиктограммы, слова</p>	<p>2.2.1.8 обращаться с просьбой о помощи с использованием жеста, пиктограммы, слова</p>	<p>3.2.1.8 обращаться с просьбой о помощи с использованием жеста, пиктограммы, слова, фразы</p>	<p>4.2.1.8 обращаться с просьбой о помощи с использованием жеста, пиктограммы, слова, фразы</p>
	<p>1.2.1.9 выражать свои желания с использованием взгляда, указательного жеста, изображения, слова</p>	<p>2.2.1.9 выражать свои желания с использованием взгляда, указательного жеста, изображения, слова: да-нет</p>	<p>3.2.1.9 выражать свои желания с использованием указательного жеста, изображения, слова</p>	<p>4.2.1.9 выражать свои желания с использованием указательного жеста, изображения, слова, фразы: хочу, буду, не хочу, не буду, я не буду, я не хочу</p>
	<p>1.2.1.10 выражать благодарность используя мимику, жест, слово, действие (кивать головой, улыбаться)</p>	<p>2.2.1.10 выражать благодарность используя жесты, слова, действия (кивать головой, протягивать руку, улыбаться)</p>	<p>3.2.1.10. выражать благодарность используя жесты, действия, слово: спасибо</p>	<p>4.2.1.10 выражать благодарность используя жесты, слова, действия (кивать головой, прикладывать руку к груди, говорить:</p>

				спасибо)
2.2. Речевая коммуникация	1.2.2.1 соблюдать дистанцию и очередность в разговоре	2.2.2.1 соблюдать дистанцию и очередность в разговоре со взрослым и сверстником	3.2.2.1 соблюдать дистанцию и очередность в разговоре со взрослым и сверстником	4.2.2.1 соблюдать дистанцию и очередность в разговоре со взрослым и сверстником
	1.2.2.2 задавать и отвечать вопросы, поддерживать диалог при помощи учителя	2.2.2.2 совместно с учителем рассказывать о своих действиях	3.2.2.2 составлять двухсловные предложения по сюжетам действий, картинок, сказок. (с помощью учителя)	4.2.2.2 составлять двух-трех-словные предложения по сюжетам действий, картинок, рассказов (с помощью учителя)
	1.2.2.3 участвовать в играх имитациях движений и образов людей и животных	2.2.2.3 передавать в движении образы животных и птиц; выбирать игрушку по движению показанному учителем	3.2.2.3 участвовать в игровых коммуникативных ситуациях для развития диалогической речи Например: «Моя семья»	4.2.2.3 участвовать в игровых коммуникативных ситуациях для развития диалогической речи учащихся. Например: «У врача»
	1.2.2.4 участвовать в играх драматизациях знакомых сказок, стихов и потешек	2.2.2.4 участвовать в играх-драматизациях знакомых сказок, выполнять действия и использовать речевые и неречевые средства в соответствии с ролью	3.2.2.4 передавать в движении действия, сопровождаемые текстом песен и стихотворений; передавать в движении образы кукол, животных, птиц, выполняющих действия	4.2.2.4 передавать в движении действия по словесной инструкции учителя.
	1.2.2.5 проявлять готовность и стремиться к речевому общению с окружающими в различных ситуациях на	2.2.2.5 участвовать в парных играх с речью, с названием себя в игровой роли, с использованием предложений из	3.2.2.5 участвовать в играх-драматизациях знакомых сказок, выполнять действия и	4.2.2.5 участвовать в играх-драматизациях знакомых сказок, выполнять действия и использовать

	празднике, в быту	2-х слов	использовать речевые и неречевые средства в соответствии с ролью	речевые и неречевые средства в соответствии с ролью
			3.2.2.6 разыгрывать несложный ролевой диалог, с названием своей игровой роли	4.2.2.6 разыгрывать не сложный ролевой диалог, с названием своей игровой роли

## 3) раздел: Развитие графомоторных навыков и элементов письма

Подраздел	Цели обучения			
	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
3.1. Ручная моторика	1.3.1.1 наблюдать, как учитель выполняет произвольные движения руками, пальцами и кистями рук, подражать ему	2.3.1.1 выполнять произвольные движения руками, пальцами и кистями рук по подражанию, по образцу (отдельные, попеременные и последовательные движения)	3.3.1.1 выполнять произвольные движения руками, пальцами и кистями рук по образцу, по словесной инструкции (отдельные, попеременные и последовательные движения)	4.3.1.1 выполнять произвольные движения руками, пальцами и кистями рук по образцу, по словесной инструкции (отдельные, попеременные, последовательные движения и серии движений)
	1.3.1.2 выполнять сгибание и разгибание пальцев рук, складывать пальцы рук в различные позиции по подражанию педагогу	2.3.1.2 выполнять движения кистями рук, напоминающие различные предметы, окружающей действительности. например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»	3.3.1.2 выполнять движения кистями рук по образцу и словесной инструкции учителя: сжать и разжать кулаки, встряхнуть и помахать кистями, постепенно	4.3.1.2 выполнять пальчиковые упражнения по словесной инструкции педагога в определенном ритме, темпе, в сопровождении стихов

			увеличивая амплитуду движений в суставах	
	1.3.1.3 выполнять массаж рук с использованием различных предметов (шишки, орехи, каштаны) с помощью педагога	2.3.1.3 выполнять упражнения для рук с природными материалами: «Наполнить банку желудями», «Сортируем шишки и каштаны»	3.3.1.3 выполнять самомассаж рук с использованием различных предметов (массажёр: мячи, валики, кольца)	4.3.1.3 выполнять самомассаж рук с использованием различных предметов (массажеры: мячи, валики, кольца, карандаш )
	1.3.1.4 правильно пользоваться карандашом и кистью, мелом (не сжимать карандаш в кулаке, придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть и мел)	2.3.1.4 правильно пользоваться карандашом и кистью, мелом (не сжимать карандаш в кулаке, придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть и мел)	3.3.1.4 правильно пользоваться карандашом и кистью, мелом (не сжимать карандаш в кулаке, придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть и мел)	4.3.1.4 правильно пользоваться карандашом и кистью, мелом (не сжимать карандаш в кулаке, придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть и мел)
3.2. Зрительно-моторная координация и пространственные представления	1.3.2.1 выбирать и группировать по цвету (желтый, красный, синий ) и размеру (короткая-длинная) палочки или полоски бумаги (картона) размер 20см на 2см;10см на 2см (1-5 палочек)	2.3.2.1 выкладывать по образцу предметы, геометрические фигуры из полосок, палочек (желтый, красный, синий, зеленый; короткая-длинная; 1-6 палочек)	3.3.2.1 выбирать и группировать по цвету (желтый, красный, синий, зеленый, белый, черный) и размеру (короткая-средняя - длинная) палочки или полоски бумаги: 2-8 палочек)	4.3.2.1 выбирать и группировать по цвету (желтый, красный, синий, зеленый, белый, черный, коричневый) и размеру (короткая-средняя - длинная) палочки или полоски бумаги: 2-10 палочек)
	1.3.2.2 конструировать	2.3.2.2 конструировать	3.3.2.2 конструировать	4.3.2.2 конструировать

	различные предметы из палочек, пластилина, теста проволоки по подражанию действиям педагога(забор, трава, стул, стол, расческа)	различные предметы из палочек, пластилина, теста проволоки по образцу, по памяти	графический образ, буквы из палочек, пластилина, теста проволоки по образцу	графический образ буквы А, Э, Е, О из палочек, пластилина, теста, проволоки памяти, по названию буквы
	1.3.2.3 наблюдать за рисованием учителя (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)	2.3.2.3 наблюдать за рисованием учителя и узнавать изображение (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)	3.3.2.3 наблюдать за рисованием учителя и узнавать изображение (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)	4.3.2.3 наблюдать за рисованием учителя и дорисовывать изображение по словесной инструкции (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)
	1.3.2.4 свободно рисовать на различных поверхностях (на ватмане, на манке, клеенки) пальцем, карандашом, маркером	2.3.2.4 свободно рисовать на различных поверхностях (на ватмане, на манке, клеенке) пальцем, карандашом, маркером	3.3.2.4 свободно рисовать на различных поверхностях (в альбоме, на манке, клеенке) пальцем, карандашом, маркером	4.3.2.4 рисовать на больших листах бумаги фломастерами, кистями, карандашами прямые и извилистые линии, дополняя затем рисунок так, чтобы получился сюжет, например, «По извилистой дорожке катится мяч»
	1.3.2.5 обводить по трафарету образы знакомых предметов, геометрические фигуры, раскрашивать их	2.3.2.5 рисовать предметы по форме напоминающие буквы на различных поверхностях, листах А4	3.3.2.5 рисовать предметы по форме напоминающие буквы на различных поверхностях	4.3.2.5 рисовать буквы А, О, Э, Е, У, И на различных поверхностях, листах А4, альбомах разлинованных 3-5 см

			х, листах А4	
	1.3.2.6 составлять узор в полоске и в круге из 2х элементов по подражанию	2.3.2.6 обводить по трафаретам и шаблонам образы знакомых предметов, геометрические фигуры	3.3.2.6 обводить по трафаретам и шаблонам образы знакомых предметов, геометрические фигуры	4.3.2.6 обводить по трафаретам и шаблонам образы знакомых предметов, геометрические фигуры, буквы А, О, Э, Ю, И
	1.3.2.7 рисовать в пределах широкой строки (10 см) бордюры из различных фигур и их элементов, ведя работу слева направо	2.3.2.7 рисовать по контурам и точкам фигуры, напоминающие предметы	3.3.2.7 рисовать по контурам и точкам фигуры	4.3.2.7 рисовать по контурам и точкам фигуры, буквы
		2.3.2.8 составлять узор в геометрических фигурах по образцу	3.3.2.8 составлять узоры из готовых элементов с чередованием по схеме АБАБ, ААББААББ, ААБААБ в квадрате, в круге, на полоске	4.3.2.8 составлять узоры из готовых элементов в квадрате, в круге, в полоске с чередованием элементов по схеме АБАБ, ААББААББ, ААБААБ
		2.3.2.9 рисовать в пределах строки (10-5 см) бордюры из различных фигур и их элементов, ведя работу слева направо	3.3.2.9 рисовать в пределах строки (5 см) бордюры из различных фигур и их элементов, ведя работу слева направо	4.3.2.9 рисовать в пределах строки (5см-3см) бордюры из различных фигур и их элементов, ведя работу слева направо
3.3.Элементы письма	1.3.3.1 «писать» точки пальцем (с использованием различных техник)	2.3.3.1 «писать» точки пальцем на манке (песке), фломастерами, маркерами на листе бумаги, мелом на доске	3.3.3.1 «писать» точки пальцем на манке или песке, фломастерами, маркерами на листе	4.3.3.1 «писать» точки по контуру предмета фломастерами, маркерами, карандашами, ручкой на листе бумаги в заданном

			бумаги под ритмичные удары музыкальных инструментов или хлопки учителя	направлении, по словесной инструкции
1.3.3.2 «писать» горизонтальные(дорожка) и вертикальные (трава, забор) линии пальцем на песке, манке, карандашом на листе бумаги	2.3.3.2 «писать» на различных поверхностях линии в различных направлениях (прямые, кривые, извилистые)	3.3.3.2 «писать» на различных поверхностях линии в различных направлениях (прямые, кривые, извилистые)		4.3.3.2 «писать» вертикальные и горизонтальные прямые и извилистые линии по точкам и пунктирам фломастерами, маркерами, карандашами, ручкой на листе бумаги
1.3.3.3 прикладывать свою ладонь к бумаге (песку, манке, доске) — обводить пальцем по контуру (карандашом, мелом, кистью, палочкой) с помощью учителя	2.3.3.3 обводить свою ладонь и с помощью учителя, дорисовывать рисунки (осьминог, рыбка, птица)	3.3.3.3 обводить свои ладони и создавать композиции (например: рыбки в аквариуме) с помощью учителя		4.3.3.3 обводить свои ладони и создавать групповые композиции
1.3.3.4 списывать свое имя с карточки на нелинованный лист бумаги карандашом, фломастером	2.3.3.4 списывать свое имя с карточки на нелинованный лист бумаги карандашом, фломастером, ручкой	3.3.3.4 печатать свое имя на нелинованном листе бумаги карандашом, фломастером, ручкой		4.3.3.4 печатать свое имя на нелинованном листе бумаги карандашом, фломастером, ручкой
1.3.3.5 списывать с карточек слова в книжки -малышки	2.3.3.5 списывать с карточек слова в книжки-малышки, листы со своим заданием	3.3.3.5 списывать с карточек слова в книжки-малышки, листы со своим заданием		4.3.3.5 копировать с карточек слова в книжки-малышки, листы со своим заданием
				4.3.3.6 печатать буквы А, У, О, Э, Е, И под диктовку на



				нелинованной бумаге А4
				4.3.3.7 находить и обводить изученные буквы в знакомых и незнакомых словах

40. Настоящая Программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Развитие речи и коммуникация» для обучающихся с умеренным нарушением интеллекта 1-4 классов уровня начального образования. В долгосрочном плане представлено примерное содержание учебных целей для каждого раздела.

41. Распределение учебных целей по классам и четвертям носит рекомендательный характер. Учитель определит учебные цели индивидуально для каждого ученика с учетом его возможностей.

Параграф 3. Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Развитие речи и коммуникация» для обучающихся с умеренными нарушениями интеллекта 1-4 классов уровня начального образования

1) 1 класс:

Сквозные темы	Подразделы	Цели обучения
1 четверть		
1-2 неделя: наблюдение и обследование обучающихся 3 неделя «Я, мое тело» 4 неделя «Фрукты, ягоды» 5 неделя «Овощи» 6 неделя «Мои игрушки» 7 неделя «Моя семья» 8 неделя «Мой дом» 9 неделя	1.1. Речевое дыхание и артикуляционная моторика	1.1.1.1 показывать части своего лица: рот, нос
		1.1.1.2 подражать правильному дыханию вслед за учителем: вдох- носом, выдох- через рот в положении лежа, сидя и стоя
		1.1.1.3 прикладывать ладонь к горлу, ощущать вибрацию при произнесении звуков подражая учителю
		1.1.1.4 подражать выражению лица учителя (перед зеркалом и без него) и его действиям (улыбается, грустит, закрывает лицо, закрывает рот, надувает щеки, вытягивает губы трубочкой, показывает язык, двигает языком верх вниз, вправо -влево)
	1.2. Понимание речи	1.1.2.1 узнавать и различать неречевые звуки природы, улицы, музыкальные инструменты, звучащие игрушки
		1.1.2.2 различать силу звука (громко- тихо )
		1.1.2.3 отыскивать предмет в ответ на вопрос: «Где?» взглядом, указательным жестом, словом «там», «здесь»
		1.1.2.4 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по словесной инструкции из 1-2-х слов
		1.1.2.5 узнавать и называть знакомые предметы обихода, игрушки и действия

«Моя школа»		1.1.2.6 выполнять упражнения с игрушками : «Покажи, как Мишка прыгает?» и картинками: «Покажи, где мишка прыгает?» по подражанию учителю
		1.1.2.8 соотносить предмет с его изображением (цветное, черно-белое, контурное, частичное )
		1.1.2.10 слушать короткие стихотворения, сказки, рассказы с использованием ауди-видеозаписей, иллюстраций
		1.1.2.11 слушать различные речевые интонации, воспроизводимые педагогом (потешек, стихов, предложений, сказок)
	1.3. Говорение	1.1.3.1 отраженно повторять за учителем звукоподражания, слоги, слова в игровых ситуациях
		1.1.3.3 разучивать со слов учителя короткие потешки, стихи, сопровождаемые простыми движениями
		1.1.3.5 повторять предложение за педагогом с правильным интонированием
	1.4. Элементы чтения	1.1.4.1 рассматривать иллюстрации в детских книжках малышках
		1.1.4.2 аккуратно перелистывать страницы в книжке
		1.1.4.3 совместно с учителем и родителем создавать и «читать» тематические книжки-малышки
		1.1.4.4 совместно с учителем и родителем создавать и «читать» личный альбом учащегося, отражающий события жизни и интересы самого ученика
		1.1.4.5 узнавать и выбирать карточку со своим именем из имен одноклассников
		1.1.4.6 узнавать данное слово на слух в ряду других слов (хлопки, сигнальные карточки)
		1.1.4.7 узнавать и выбирать карточки со словами, обозначающими предметы, с опорой на предмет
	2.1. Коммуникативное поведение	1.2.1.2 поддерживать зрительный контакт с говорящим взрослым и сверстником
		1.2.1.3 смотреть на себя в зеркале, отвечать на вопрос: Кто там?
		1.2.1.4 откликаться на свое имя
		1.2.1.5 проявлять и узнавать эмоциональные состояния (радость, злость, страх)
		1.2.1.6 приветствовать собеседника и прощаться, посредством жеста, слова, действия (кивает головой, протягивает руку, улыбается)
		1.2.1.7 привлекать к себе внимание, выражать согласие (несогласие) звуком, жестом, словом, кивком головы
		1.2.1.8 обращаться с просьбой о помощи с использованием звука, жеста, пиктограммы, слова
	1.2.1.9 выражать свои желания с использованием взгляда, указательного жеста, изображения, слова	
	1.2.1.10 выражать благодарность используя мимику, жест, слово, действие (кивать головой, улыбаться)	
2.2. Речевая коммуникация	1.2.2.1 соблюдать дистанцию и очередность в разговоре	
	1.2.2.2 задавать и отвечать на вопросы, поддерживать диалог	

	ия	при помощи учителя
		1.2.2.3 участвовать в играх- имитациях движений и образов людей и животных
		1.2.2.4 участвовать в играх -драматизациях знакомых сказок, стихов и потешек
	3.1. Ручная моторика	1.3.1.1 наблюдать, как учитель выполняет произвольные движения руками, пальцами и кистями рук, подражать ему
		1.3.1.2 выполнять сгибание и разгибание пальцев рук, складывать пальцы рук в различные позиции по подражанию педагогу
		1.3.1.3 выполнять массаж рук с использованием различных предметов (шишки, орехи, каштаны) с помощью педагога
	3.2. Зрительно-моторная координация и пространственные представления	1.3.2.2 конструировать различные предметы из палочек, пластилина, теста проволоки по подражанию действиям педагога(забор, трава, стул, стол, расческа)
		1.3.2.3 наблюдать за рисованием учителя (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)
		1.3.2.4 свободно рисовать на различных поверхностях (на ватмане, на манке, клеенки) пальцем, карандашом, маркером
	3.3. Элементы письма	1.3.3.1 «писать» точки пальцем (с использованием различных техник)
		1.3.3.2 «писать» горизонтальные (дорожка) и вертикальные (трава, забор) линии пальцем на песке, манке, карандашом на листе бумаги
		1.3.3.3 прикладывать свою ладонь к бумаге (песку, манке, доске) — обводить пальцем по контуру (карандашом, мелом, кистью, палочкой) с помощью учителя
1 неделя «Моя одежда» 2 неделя «Моя обувь» 3 неделя «Продукты питания» 4 неделя «Чайная посуда» 5 неделя «Мебель» 6 неделя «Праздник Новый год» 7 неделя «Праздник Новый год»		2 четверть
	1.1. Речевое дыхание и артикуляционная моторика	1.1.1.1 показывать части своего лица: рот, нос
		1.1.1.2 подражать правильному дыханию вслед за учителем: вдох- носом, выдох- через рот в положении лежа, сидя и стоя
		1.1.1.3 прикладывать ладонь к горлу, ощущать вибрацию при произнесении звуков подражая учителю
		1.1.1.4 подражать выражению лица учителя (перед зеркалом и без него) и его действиям (улыбается, грустит, закрывает лицо, закрывает рот, надувает щеки, вытягивает губы трубочкой, показывает язык, двигает языком верх вниз, вправо -влево)
	1.2. Понимание речи	1.1.2.1 узнавать и различать неречевые звуки природы, улицы, музыкальные инструменты, звучащие игрушки
		1.1.2.2 различать силу звука (громко- тихо )
		1.1.2.3 отыскивать предмет в ответ на вопрос: «Где?» взглядом, указательным жестом, словом «там», «здесь»
		1.1.2.4 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по словесной инструкции из 1-2-х слов
		1.1.2.5 узнавать и называть знакомые предметы обихода, игрушки и действия
		1.1.2.6 выполнять упражнения с игрушками: «Покажи, как Мишка прыгает?» и картинками: «Покажи, где мишка

		прыгает?» по подражанию учителю
		1.1.2.7 узнавать и называть знакомые предметы, изображенные на фото, рисунках и сюжетных картинках
		1.1.2.8 соотносить предмет с его изображением (цветное, черно-белое, контурное, частичное)
		1.1.2.9 узнавать и составлять пары сюжетных картин
		1.1.2.10 слушать короткие стихотворения, сказки, рассказы с использованием ауди-видеозаписей, иллюстраций
		1.1.2.11 слушать различные речевые интонации, воспроизводимые педагогом (потешек, стихов, предложений, сказок)
	1.3. Говорение	1.1.3.1 отраженно повторять за учителем звукоподражания, слоги, слова в игровых ситуациях
		1.1.3.3 разучивать со слов учителя короткие потешки, стихи, сопровождаемые простыми движениями
		1.1.3.5 повторять предложение за педагогом с правильным интонированием
		1.1.3.6 оречевлять знакомую сказку с опорой на игрушки с помощью учителя
	1.4. Элементы чтения	1.1.4.1 рассматривать иллюстрации в детских книжках малышках
		1.1.4.2 аккуратно перелистывать страницы в книжке
		1.1.4.3 совместно с учителем и родителем создавать и «читать» тематические книжки-малышки
		1.1.4.4 совместно с учителем и родителем создавать и «читать» личный альбом учащегося, отражающий события жизни и интереса самого ученика
		1.1.4.5 узнавать и выбирать карточку со своим именем из имен одноклассников
		1.1.4.6 узнавать данное слово на слух в ряду других слов (хлопки, сигнальные карточки)
		1.1.4.7 узнавать и выбирать карточки со словами, обозначающими предметы, с опорой на предмет
	2.1. Коммуникат ивное поведения	1.2.1.1 проявлять позитивное эмоциональное отношение к ситуации общения
		1.2.1.2 поддерживать зрительный контакт с говорящим взрослым и сверстником
		1.2.1.3 смотреть на себя в зеркале, отвечать на вопрос: Кто там?
		1.2.1.4 откликаться на свое имя
		1.2.1.5 проявлять и узнавать эмоциональные состояния (радость, злость, страх)
		1.2.1.6 приветствовать собеседника и прощаться, по средством жеста, слова, действия (кивает головой, протягивает руку, улыбается)
		1.2.1.7 привлекать к себе внимание, выразить согласие и несогласие звуком, жестом, словом, кивком головы
		1.2.1.8 обращаться с просьбой о помощи с использованием звука, жеста, пиктограммы, слова
		1.2.1.9 выразить свои желания с использованием взгляда,

		указательного жеста, изображения, слова
	2.2. Речевая коммуникация	1.2.2.1 соблюдать дистанцию и очередность в разговоре
		1.2.2.2 задавать и отвечать вопросы, поддерживать диалог при помощи учителя
		1.2.2.3 участвовать в играх- имитациях движений и образов людей и животных
		1.2.2.4 участвовать в играх- драматизациях знакомых сказок, стихов и потешек
		1.2.2.5 проявлять готовность и стремиться к речевому общению с окружающими в различных ситуациях на празднике, в быту
	3.1. Ручная моторика	1.3.1.1 наблюдать, как учитель выполняет произвольные движения руками, пальцами и кистями рук, подражать ему
		1.3.1.2 выполнять сгибание и разгибание пальцев рук, складывать пальцы рук в различные позиции по подражанию педагогу
		1.3.1.3 выполнять массаж рук с использованием различных предметов (шишки, орехи, каштаны) с помощью педагога
		1.3.1.4 правильно пользоваться карандашом и кистью, мелом (не сжимать карандаш в кулаке, придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть и мел)
	3.2. Зрительно-моторная координация и пространственные представления	1.3.2.2 конструировать различные предметы из палочек, пластилина, теста проволоки по подражанию действиям педагога(забор, трава, стул, стол, расческа)
		1.3.2.3 наблюдать за рисованием учителя (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)
		1.3.2.4 свободно рисовать на различных поверхностях (на ватмане, на манке, клеенки) пальцем, карандашом, маркером
		1.3.2.6 составлять узор в полоске и в круге из 2х элементов по подражанию
	3.3. Элементы письма	1.3.3.1 «писать» точки пальцем (с использованием различных техник)
		1.3.3.2 «писать» горизонтальные(дорожка) и вертикальные (трава, забор) линии пальцем на песке, манке, карандашом на листе бумаги
		1.3.3.3 прикладывать свою ладонь к бумаге (песку, манке, доске) — обводить пальцем по контуру (карандашом, мелом, кистью, палочкой) с помощью учителя
1 неделя «Зимние забавы» 2 неделя «Зимняя одежда и обувь» 3 неделя «Домашние животные» 4 неделя	3 четверть	
	1.1. Речевое дыхание и артикуляционная моторика	1.1.1.1 показывать части своего лица: рот, нос
		1.1.1.2 подражать правильному дыханию вслед за учителем: вдох- носом, выдох- через рот в положении лежа, сидя и стоя
		1.1.1.3 прикладывать ладонь к горлу, ощущать вибрацию при произнесении звуков подражая учителю
		1.1.1.4 подражать выражению лица учителя (перед зеркалом и без него) и его действиям (улыбается, грустит, закрывает лицо, закрывает рот, надувает щеки, вытягивает губы трубочкой, показывает язык, двигает языком верх вниз, вправо -влево)

«Дикие животные» 5 неделя «Домашние птицы» 6 неделя «Дикие птицы» 7 неделя «Транспорт» 8 неделя «Мамин праздник»; «Праздник Наурыз»	1.2. Понимание речи	1.1.2.1 узнавать и различать неречевые звуки природы, улицы, музыкальные инструменты, звучащие игрушки
		1.1.2.2 различать силу звука (громко- тихо )
		1.1.2.3 отыскивать предмет в ответ на вопрос: «Где?» взглядом, указательным жестом, словом «там», «здесь»
		1.1.2.4 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по словесной инструкции из 1-2-х слов
		1.1.2.5 узнавать и называть знакомые предметы обихода, игрушки и действия
		1.1.2.6 выполнять упражнения с игрушками: «Покажи, как Мишка прыгает?» и картинками: «Покажи, где мишка прыгает?» по подражанию учителю
		1.1.2.7 узнавать и называть знакомые предметы, изображенные на фото, рисунках и сюжетных картинках
		1.1.2.8 соотносить предмет с его изображением (цветное, черно-белое, контурное, частичное )
		1.1.2.10 слушать короткие стихотворения, сказки, рассказы с использованием ауди-видеозаписей, иллюстраций
		1.1.2.11 слушать различные речевые интонации, воспроизводимые педагогом (потешек, стихов, предложений, сказок)
		1.3. Говорение
1.1.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прослушанного предложения, текста, сказки, словом, жестом, предложением с помощью учителя		
1.1.3.3 разучивать со слов учителя короткие потешки, стихи, сопровождаемые простыми движениями		
1.1.3.5 повторять предложение за педагогом с правильным интонированием		
1.1.3.6 оречевлять знакомую сказку с опорой на игрушки с помощью учителя		
1.4. Элементы чтения	1.1.4.1 рассматривать иллюстрации в детских книжках малышках	
	1.1.4.2 аккуратно перелистывать страницы в книжке	
	1.1.4.3 совместно с учителем и родителем создавать и «читать» тематические книжки-малышки	
	1.1.4.4 совместно с учителем и родителем создавать и «читать» личный альбом учащегося, отражающий события жизни и интересы самого ученика	
	1.1.4.5 узнавать и выбирать карточку со своим именем из имен одноклассников	
	1.1.4.6 узнавать данное слово на слух в ряду других слов (хлопки, сигнальные карточки)	
	1.1.4.7 узнавать и выбирать карточки со словами, обозначающими предметы, с опорой на предмет	
	1.1.4.8 узнавать и выбирать карточки со словами, обозначающими действия к одному предмету	
	2.1. Коммуникат	1.2.1.1 проявлять позитивное эмоциональное отношение к ситуации общения

	ивное поведения	1.2.1.2 поддерживать зрительный контакт с говорящим взрослым и сверстником
		1.2.1.3 смотреть на себя в зеркале, отвечать на вопрос: Кто там?
		1.2.1.4 откликаться на свое имя
		1.2.1.5 проявлять и узнавать эмоциональные состояния (радость, злость, страх)
		1.2.1.6 приветствовать собеседника и прощаться, посредством жеста, слова, действия (кивает головой, протягивает руку, улыбается)
		1.2.1.7 привлекать к себе внимание, выражать согласие и несогласие звуком, жестом, словом, кивком головы
		1.2.1.8 обращаться с просьбой о помощи с использованием звука, жеста, пиктограммы, слова
		1.2.1.9 выражать свои желания с использованием взгляда, указательного жеста, изображения, слова
		1.2.1.10 выражать благодарность используя мимику, жест, слово, действие (кивать головой, улыбаться)
		2.2.Речевая коммуникация
1.2.2.2 задавать и отвечать вопросы, поддерживать диалог при помощи учителя		
1.2.2.3 участвовать в играх- имитациях движений и образов людей и животных		
1.2.2.4 участвовать в играх -драматизациях знакомых сказок, стихов и потешек		
1.2.2.5 проявлять готовность и стремиться к речевому общению с окружающими в различных ситуациях на празднике, в быту		
3.1. Ручная моторика	1.3.1.1 наблюдать, как учитель выполняет произвольные движения руками, пальцами и кистями рук, подражать ему	
	1.3.1.2 выполнять сгибание и разгибание пальцев рук, складывать пальцы рук в различные позиции по подражанию педагогу	
	1.3.1.3 выполнять массаж рук с использованием различных предметов (шишки, орехи, каштаны) с помощью педагога	
	1.3.1.4 правильно пользоваться карандашом и кистью, мелом (не сжимать карандаш в кулаке, придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть и мел)	
3.2. Зрительно-моторная координация и пространственные представления	1.3.2.2 конструировать различные предметы из палочек, пластилина, теста проволоки по подражанию действиям педагога(забор, трава, стул, стол, расческа)	
	1.3.2.3 наблюдать за рисованием учителя (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)	
	1.3.2.4 свободно рисовать на различных поверхностях (на ватмане, на манке, клеенки) пальцем, карандашом, маркером	
3.3. Элементы	1.3.2.6 составлять узор в полоске и в круге из 2х элементов по подражанию	
3.3. Элементы	1.3.3.1 «писать» точки пальцем (с использованием различных техник)	

	письма	1.3.3.2 «писать» горизонтальные(дорожка) и вертикальные (трава, забор) линии пальцем на песке, манке, карандашом на листе бумаги
		1.3.3.3 прикладывать свою ладонь к бумаге (песку, манке, доске) — обводить пальцем по контуру (карандашом, мелом, кистью, палочкой) с помощью учителя
		1.3.3.4 списывать свое имя с карточки на не линованный лист бумаги карандашом, фломастером
		1.3.3.5 списывать с карточек слова в книжки малышки
1 неделя «Деревья»	4 четверть	
2 неделя «Цветы»	1.1. Речевое дыхание и артикуляционная моторика	1.1.1.1 показывать части своего лица: рот, нос
3 неделя «Насекомые»		1.1.1.2 подражать правильному дыханию вслед за учителем: вдох- носом, выдох- через рот в положении лежа, сидя и стоя
4 неделя «Одежда для весны»		1.1.1.3 прикладывать ладонь к горлу, ощущать вибрацию при произнесении звуков подражая учителю
5 неделя «Рыбы»		1.1.1.4 подражать выражению лица учителя (перед зеркалом и без него) и его действиям (улыбается, грустит, закрывает лицо, закрывает рот, надувает щеки, вытягивает губы трубочкой, показывает язык, двигает языком верх вниз, вправо -влево)
6 неделя «Фрукты»	1.2. Понимание речи	1.1.2.1 узнавать и различать неречевые звуки природы, улицы, музыкальные инструменты, звучащие игрушки
7 неделя «Овощи»		1.1.2.2 различать силу звука (громко- тихо )
8 неделя «Ягоды»		1.1.2.3 отыскивать предмет в ответ на вопрос «Где?» взглядом, указательным жестом, словом «там», «здесь»
9 неделя «Одежда для лета»;		1.1.2.4 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по словесной инструкции из 1-2-х слов
«Летние забавы детей»		1.1.2.5 узнавать и называть знакомые предметы обихода, игрушки и действия
		1.1.2.6 выполнять упражнения с игрушками : «Покажи, как Мишка прыгает?» и картинками: «Покажи ,где мишка прыгает?» по подражанию учителю
		1.1.2.7 узнавать и называть знакомые предметы, изображенные на фото, рисунках и сюжетных картинках
		1.1.2.8 соотносить предмет с его изображением (цветное, черно-белое, контурное, частичное )
		1.1.2.9 узнавать и составлять пары сюжетных картин
		1.1.2.10 слушать короткие стихотворения, сказки, рассказы с использованием ауди-видеозаписей, иллюстраций
		1.1.2.11 слушать различные речевые интонации, воспроизводимые педагогом (потешек, стихов, предложений, сказок)
	1.3. Говорение	1.1.3.1 отраженно повторять за учителем звукоподражания, слоги, слова в игровых ситуациях
		1.1.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прослушанного предложения, текста, сказки, словом, жестом, предложением с помощью учителя
		1.1.3.3 разучивать со слов учителя короткие потешки, стихи, сопровождаемые простыми движениями
		1.1.3.4 узнавать предметы по описанию учителя (один-два наиболее характерных признака)



		1.1.3.5 повторять предложение за педагогом с правильным интонированием
		1.1.3.6 оречевлять знакомую сказку с опорой на игрушки с помощью учителя
1.4. Элементы чтения		1.1.4.1 рассматривать иллюстрации в детских книжках малышках
		1.1.4.2 аккуратно перелистывать страницы в книжке
		1.1.4.3 совместно с учителем и родителем создавать и «читать» тематические книжки-малышки
		1.1.4.4 совместно с учителем и родителем создавать и «читать» личный альбом учащегося, отражающий события жизни и интересы самого ученика
		1.1.4.5 узнавать и выбирать карточку со своим именем из имен одноклассников
		1.1.4.6 узнавать данное слово на слух в ряду других слов (хлопки, сигнальные карточки)
		1.1.4.7 узнавать и выбирать карточки со словами, обозначающими предметы, с опорой на предмет
		1.1.4.8 узнавать и выбирать карточки со словами, обозначающими действия предмета
		1.1.4.9 узнавать и выбирать карточки со словами, обозначающие признаки предмета
2.1. Коммуникативное поведения		1.2.1.1 проявлять позитивное эмоциональное отношение к ситуации общения
		1.2.1.2 поддерживать зрительный контакт с говорящим взрослым и сверстником
		1.2.1.3 смотреть на себя в зеркале, отвечать на вопрос: Кто там?
		1.2.1.4 откликаться на свое имя
		1.2.1.5 проявлять и узнавать эмоциональные состояния (радость, злость, страх)
		1.2.1.6 приветствовать собеседника и прощаться, посредством жеста, слова, действия (кивает головой, протягивает руку, улыбается)
		1.2.1.7 привлекать к себе внимание, выражать согласие и несогласие звуком, жестом, словом, кивком головы
		1.2.1.8 обращаться с просьбой о помощи с использованием звука, жеста, пиктограммы, слова
		1.2.1.9 выражать свои желания с использованием взгляда, указательного жеста, изображения, слова
		1.2.1.10 выражать благодарность используя мимику, жест, слово, действие (кивать головой, улыбаться)
2.2. Речевая коммуникация		1.2.2.1 соблюдать дистанцию и очередность в разговоре
		1.2.2.2 задавать и отвечать вопросы, поддерживать диалог при помощи учителя
		1.2.2.3 участвовать в играх имитациях движений и образов людей и животных
		1.2.2.4 участвовать в играх -драматизациях знакомых сказок, стихов и потешек
		1.2.2.5 проявлять готовность и стремиться к речевому общению с окружающими в различных ситуациях на

		празднике, в быту
	3.1. Ручная моторика	1.3.1.1 наблюдать, как учитель выполняет произвольные движения руками, пальцами и кистями рук, подражать ему
		1.3.1.2 выполнять сгибание и разгибание пальцев рук, складывать пальцы рук в различные позиции по подражанию педагогу
		1.3.1.3 выполнять массаж рук с использованием различных предметов (шишки, орехи, каштаны) с помощью педагога
		1.3.1.4 правильно пользоваться карандашом и кистью, мелом (не сжимать карандаш в кулаке, придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть и мел)
	3.2. Зрительно-моторная координация и пространственные представления	1.3.2.1 выбирать и группировать по цвету (желтый, красный, синий) и размеру (короткая- длинная) палочки или полоски бумаги(картона) размер 20см на 2см; 10см на 2см (1-5 палочек)
		1.3.2.2 конструировать различные предметы из палочек, пластилина, теста проволоки по подражанию действиям педагога(забор, трава, стул, стол, расческа)
		1.3.2.3 наблюдать за рисованием учителя (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)
		1.3.2.4 свободно рисовать на различных поверхностях (на ватмане, на манке, клеенки) пальцем, карандашом, маркером
		1.3.2.5 обводить по трафарету образы знакомых предметов, геометрические фигуры, раскрашивать их
		1.3.2.6 составлять узор в полоске и в круге из 2х элементов по подражанию
	3.3. Элементы письма	1.3.3.1 «писать» точки пальцем (с использованием различных техник)
		1.3.3.2 «писать» горизонтальные(дорожка) и вертикальные (трава, забор) линии пальцем на песке, манке, карандашом на листе бумаги
		1.3.3.3 прикладывать свою ладонь к бумаге (песку, манке, доске) — обводить пальцем по контуру (карандашом, мелом, кистью, палочкой) с помощью учителя
		1.3.3.4 списывать свое имя с карточки на нелинованный лист бумаги карандашом, фломастером
		1.3.3.5 списывать с карточек слова в книжки малышки

## 2) 2 класс:

Сквозные темы	Подразделы	Цели обучения
1 четверть		
1-2 неделя наблюдение и обследование обучающихся,	1.1. Речевое дыхание и артикуляционная моторика	2.1.1.1 показывать части своего лица, на картинке части лица: нос, рот, губы, зубы, язык
		2.1.1.2 выполнять упражнения на развитие правильного дыхания
		2.1.1.3 прикладывать ладонь к горлу, ощущать вибрацию при произнесении звуков подражая учителю
		2.1.1.4 выполнять артикуляционную гимнастику по

3 неделя «Я и моя семья» 4 неделя «Мое тело. Я - мальчик, я - девочка» 5 неделя «Овощи» 6 неделя «Фрукты, ягоды» 7 неделя «Мои игрушки» 8 неделя «Мой дом» 9 неделя «Моя школа»		образцу, картинкам
	1.2. Понимание речи	2.1.2.1 различать неречевые звуки природы, улицы, музыкальные инструменты
		2.1.2.2 различать силу и темп звука(громко-тихо, быстро-медленно)
		2.1.2.3 находить предмет в ответ на вопрос «Где?» взглядом, указательным жестом, словом «там», «здесь»
		2.1.2.4 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по слову, по двух словной инструкции
		2.1.2.5 узнавать и называть (в соответствии с уровнем речевого развития) предметы окружающей действительности
		2.1.2.6 выполнять упражнения с игрушками: «Покажи, как Мишка прыгает, спит, умывается?» и картинками: «Покажи, где мальчик сидит, лежит, стоит?»
		2.1.2.7 узнавать и называть предметы, изображенные на фото и рисунках с использованием указательного жеста и слов
		2.1.2.8 находить предметы по картинкам (цветное изображение, черно-белое, по контуру, по части изображения из 2-3 частей)
		2.1.2.10 слушать короткие стихотворения, сказки, рассказы
		2.1.2.11 слушать и различать вопросительные и восклицательные интонации воспроизводимые педагогом
	1.3. Говорение	2.1.3.1 сопряжено и по подражанию воспроизводить звукоподражания, слоги, слова в игровых ситуациях
		2.1.3.3 рассказывать потешки, стихи в объеме 1-2 строк, повторяя за педагогом, с использованием движений, иллюстраций
	1.4. Элементы чтения	2.1.4.1 рассматривать книжки и детские журналы
		2.1.4.2 аккуратно перелистывать страницы, находить нужную страницу
		2.1.4.3 создавать тематические книжки- малышки, совместно с учителем и родителями (из наклеек, картинок, вырезанных из журналов, карточек со словами)
		2.1.4.4 создавать и «читать» личный альбом с фотографиями, отражающими события жизни и интересы самого ученика
		2.1.4.5 узнавать и выбирать карточки с именами членов семьи и учителей
		2.1.4.6 называть слово по заданию учителя (с опорой на предметные, сюжетные картинки, наблюдение действий)
	2.1. Коммуникативное поведения	2.2.1.1 демонстрировать положительное эмоциональное отношение к ситуации общения.
2.2.1.2 поддерживать зрительный контакт с взрослым и одноклассником (при предъявлении инструкции, в ходе беседы)		
2.2.1.3 смотреть на себя в зеркало, показывать части своего лица		
2.2.1.4 называть себя и откликаться на свое имя, фамилию,		

		пол, называть взрослых по именам и отчествам (именам)
		2.2.1.3 различать и воспроизводить (эмоциональные состояния собеседника? (радость, испуг, огорчение, удивление )
		2.2.1.6 приветствовать собеседника и прощаться с людьми, по средством жеста, слова, действия (кивает головой, протягивает руку, улыбается)
		2.2.1.7 привлекать к себе внимание и выражать согласие (несогласия) звуком, жестом, словом
		2.2.1.8 обращаться с просьбой о помощи с использованием жеста, пиктограммы, слова
		2.2.1.9 выражать свои желания с использованием взгляда, указательного жеста, изображения, слова: да-нет
		2.2.1.10 выражать благодарность используя жесты, слова, действия (кивать головой, протягивать руку, улыбаться)
	2.2. Речевая коммуникация	2.2.2.1 соблюдать дистанцию и очередность в разговоре со взрослым и сверстником
		2.2.2.2 совместно с учителем рассказывать о своих действиях
		2.2.2.3 передавать в движении образы животных и птиц; выбирать игрушку по движению показанному учителем
		2.2.2.4 участвовать в играх-драматизациях знакомых сказок, выполнять действия и использовать речевые и неречевые средства в соответствии с ролью
		2.2.2.5 участвовать в парных играх с речью, с называнием своей игровой роли, с использованием двухсловных предложений
	3.1. Ручная моторика	2.3.1.1 выполнять движения руками, пальцами и кистями рук по подражанию, по образцу (отдельные, попеременные и последовательные движения)
		2.3.1.2 выполнять движения кистями рук, напоминающие различные предметы , окружающей действительности. например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»
		2.3.1.3 выполнять упражнения для рук с природными материалами: «Наполнить банку желудями», «Сортируем шишки и каштаны»
		2.3.1.4 правильно пользоваться карандашом и кистью, мелом (не сжимать карандаш в кулаке, придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть и мел)
	3.2. Зрительно-моторная координация и пространственные представления	2.3.2.1 выкладывать по образцу геометрические фигуры из полосок, палочек (желтый, красный, синий, зеленый) (короткая- длинная) (1-6 палочек)
		2.3.2.2 конструировать различные предметы из палочек, пластилина, теста проволоки по образцу, по памяти
		2.3.2.3 наблюдать за рисованием учителя и узнавать изображение (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)
		2.3.2.4 свободно рисовать на различных поверхностях (на ватмане, на манке, клеенке) пальцем, карандашом, маркером

		2.3.2.6 обводить по трафаретам и шаблонам образы знакомых предметов, геометрические фигуры
		2.3.2.8 составлять узор в геометрических фигурах по образцу
	3.3. Элементы письма	2.3.3.1 «писать» точки пальцем на манке (песке), фломастерами, маркерами на листе бумаги, мелом на доске
		2.3.3.2 «писать» на различных поверхностях линии в различных направлениях (прямые, кривые, извилистые)
		2.3.3.3 обводить свою ладонь и с помощью учителя, дорисовывать рисунки. (осьминог, рыбка, птица)
		2.3.3.4 списывать свое имя с карточки на не линованный лист бумаги карандашом, фломастером, ручкой
		2.3.3.5 списывать с карточек слова в книжки- малышки, листы со своим заданием
1 неделя «Моя одежда»	2 четверть	
2 неделя «Моя обувь»	1.1. Речевое дыхание и артикуляционная моторика	2.1.1.1 показывать части своего лица, на картинке части лица: нос, рот, губы, зубы, язык
3 неделя «Продукты питания»		2.1.1.2 выполнять упражнения на развитие правильного дыхания
4 неделя «Чайная посуда»		2.1.1.3 прикладывать ладонь к горлу, ощущать вибрацию при произнесении звуков подражая учителю
5 неделя «Мебель»		2.1.1.4 выполнять артикуляционную гимнастику по картинкам, по образцу
6 неделя «Праздник Новый год»	1.2. Понимание речи	2.1.2.1 различать неречевые звуки природы, улицы, музыкальные инструменты
7 неделя «Праздник Новый год»		2.1.2.2 различать силу и темп звука(громко-тихо, быстро-медленно)
		2.1.2.3 находить предмет в ответ на вопрос «Где?» взглядом, указательным жестом, словом: «там», «здесь»
		2.1.2.4 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по слову, по двух словной инструкции
		2.1.2.5 узнавать и называть (в соответствии с уровнем речевого развития) предметы окружающей действительности
		2.1.2.6 выполнять упражнения с игрушками: «Покажи, как Мишка прыгает, спит, умывается?» и картинками: «Покажи, где мальчик сидит, лежит, стоит?»
		2.1.2.7 узнавать и называть предметы, изображенные на фото и рисунках с использованием указательного жеста и слов
		2.1.2.8 находить предметы по картинкам (цветное изображение, черно-белое, по контуру, по части изображения из 2-3 частей
		2.1.2.10 слушать короткие стихотворения, сказки, рассказы
		2.1.2.11 слушать и различать вопросительные и восклицательные интонации воспроизводимые педагогом
	1.3. Говорение	2.1.3.1 сопряжено и по подражанию воспроизводить звукоподражания, слоги, слова в игровых ситуациях
		2.1.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прослушанного предложения, текста, сказки, словом, жестом, предложением с помощью учителя

		2.1.3.3 рассказывать потешки, стихи в объеме 1-2 строчки повторяя за педагогом с использованием движений, иллюстраций
		2.1.3.4 узнавать предметы по описанию учителя (два-три наиболее характерных признака)
		2.1.3.6 оречевлять знакомую сказку по вопросам учителя и с опорой на картинки
1.4. Элементы чтения		2.1.4.1 рассматривать книжки и детские журналы
		2.1.4.3 создавать тематические книжки- малышки, совместно с учителем и родителем.(из наклеек, картинок, вырезанных из журналов, карточек со словами)
		2.1.4.4 создавать и «читать» личный альбом с фотографиями, отражающими события жизни и интересы самого ученика
		2.1.4.5 узнавать и выбирать карточки с именами членов семьи и учителей
		2.1.4.6 называть слово по заданию учителя (с опорой на предметные, сюжетные картинки, наблюдение действий)
		2.1.4.8 подбирать карточки со словами, обозначающими действия предмета: самолет, птица, ракета -летит (с опорой на картинку)
		2.1.4.9 подбирать карточки со словами, обозначающими величину предмета
2.1. Коммуникативное поведение		2.2.1.1 демонстрировать положительное эмоциональное отношение к ситуации общения
		2.2.1.2 поддерживать зрительный контакт с взрослым и одноклассником (при предъявлении инструкции, в ходе беседы)
		2.2.1.3 смотреть на себя в зеркало, показывать части своего лица
		2.2.1.4 называть себя и откликаться на свое имя, фамилию, пол, называть взрослых по именам и отчествам (именам)
		2.2.1.3 различать и воспроизводить (эмоциональные состояния собеседника? (радость, испуг, огорчение, удивление )
		2.2.1.6 приветствовать собеседника и прощаться с людьми, посредством жеста, слова, действия. (кивает головой, протягивает руку, улыбается)
		2.2.1.7 привлекать к себе внимание и выражать согласие (несогласия) звуком, жестом, словом
		2.2.1.8 обращаться с просьбой о помощи с использованием жеста, пиктограммы, слова
		2.2.1.9 выражать свои желания с использованием взгляда, указательного жеста, изображения, слова: да-нет
		2.2.1.10 выражать благодарность используя жесты, слова, действия(кивать головой, протягивать руку, улыбаться)
2.2. Речевая коммуникация		2.2.2.1 соблюдать дистанцию и очередность в разговоре со взрослым и сверстником
		2.2.2.2 совместно с учителем рассказывать о своих действиях

		2.2.2.3 передавать в движении образы животных и птиц; выбирать игрушку по движению показанному учителем
		2.2.2.4 участвовать в играх-драматизациях знакомых сказок, выполнять действия и использовать речевые и неречевые средства в соответствии с ролью
		2.2.2.5 участвовать в парных играх с речью, с называнием своей игровой роли, с использованием двухсловных предложений
	3.1. Ручная моторика	2.3.1.1 выполнять движения руками, пальцами и кистями рук по подражанию, по образцу (отдельные, попеременные и последовательные движения)
		2.3.1.2 выполнять движения кистями рук, напоминающие различные предметы, окружающей действительности. например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»
		2.3.1.4 правильно пользоваться карандашом и кистью, мелом (не сжимать карандаш в кулаке, придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть и мел)
	3.2. Зрительно-моторная координация и пространственные представления	2.3.2.1 выкладывать по образцу предметы, геометрические фигуры из полосок, палочек. (желтый, красный, синий, зеленый) (короткая- длинная) (1-6 палочек)
		2.3.2.2 конструировать различные предметы из палочек, пластилина, теста проволоки по образцу, по памяти
		2.3.2.3 наблюдать за рисованием учителя и узнавать изображение (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)
		2.3.2.4 свободно рисовать на различных поверхностях (на ватмане, на манке, клеенке) пальцем, карандашом, маркером
		2.3.2.5 рисовать предметы по форме напоминающие буквы на различных поверхностях, листах А4
		2.3.2.6 обводить по трафаретам и шаблонам образы знакомых предметов, геометрические фигуры
		2.3.2.7 рисовать по контурам и точкам фигуры, напоминающие предметы
		2.3.2.8 составлять узор в геометрических фигурах по образцу
	3.3..Элементы письма	2.3.3.1 «писать» точки: пальцем на манке (песке), фломастерами, маркерами на листе бумаги, мелом на доске
		2.3.3.2 «писать» на различных поверхностях линии в различных направлениях (прямые, кривые, извилистые)
		2.3.3.3 обводить свою ладонь и с помощью учителя, дорисовывать рисунки. (осьминог, рыбка, птица)
		2.3.3.4 списывать свое имя с карточки на не линованный лист бумаги карандашом, фломастером, ручкой
		2.3.3.5 списывать с карточек слова в книжки- малышки, листы со своим заданием
1 неделя «Зимние забавы» 2 неделя		3 четверть
	1.1. Речевое дыхание и артикуляцион	2.1.1.1 показывать части своего лица, на картинке части лица: нос, рот, губы, зубы, язык
		2.1.1.2 выполнять упражнения на развитие правильного

<p>«Зимняя одежда и обувь» 3 неделя «Домашние животные» 4 неделя «Домашние птицы» 5 неделя «Дикие животные» 6 неделя «Дикие птицы» 7 неделя «Транспорт» 8 неделя «Мамин праздник» 9 неделя «Праздник Наурыз»</p>	ная моторика	дыхания 2.1.1.3 прикладывать ладонь к горлу, ощущать вибрацию при произнесении звуков подражая учителю 2.1.1.4 выполнять артикуляционную гимнастику по образцу, картинкам
	1.2. Понимание речи	2.1.2.1 различать неречевые звуки природы, улицы, музыкальные инструменты 2.1.2.2 различать силу и темп звука(громко-тихо, быстро-медленно) 2.1.2.3 находить предмет в ответ на вопрос: «Где?» взглядом, указательным жестом, словом «там», «здесь» 2.1.2.4 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по слову, по двухсловной инструкции 2.1.2.5 узнавать и называть (в соответствии с уровнем речевого развития) предметы окружающей действительности 2.1.2.6 выполнять упражнения с игрушками: «Покажи, как Мишка прыгает, спит, умывается?» и картинками: «Покажи, где мальчик сидит, лежит, стоит?» 2.1.2.7 узнавать и называть предметы, изображенные на фото и рисунках с использованием указательного жеста и слов 2.1.2.8 находить предметы по картинкам (цветное изображение, черно-белое, по контуру, по части изображения из 2-3 частей) 2.1.2.10 слушать короткие стихотворения, сказки, рассказы 2.1.2.11 слушать и различать вопросительные и восклицательные интонации воспроизводимые педагогом
	1.3. Говорение	2.1.3.1 сопряжено и по подражанию воспроизводить звукоподражания, слоги, слова в игровых ситуациях 2.1.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прослушанного предложения, текста, сказки, словом, жестом, предложением с помощью учителя 2.1.3.3 рассказывать потешки, стихи в объеме 1-2 строчки повторяя за педагогом с использованием движений, иллюстраций 2.1.3.4 узнавать предметы по описанию учителя (два-три наиболее характерных признака) 2.1.3.5 составлять предложение по наблюдаемому действию с помощью вопросов учителя 2.1.3.6 оречевлять знакомую сказку по вопросам учителя и с опорой на картинки
	1.4. Элементы чтения	2.1.4.1 рассматривать книжки и детские журналы 2.1.4.2 аккуратно перелистывать страницы, находить нужную страницу 2.1.4.3 создавать тематические книжки- малышки, совместно с учителем и родителем.(из наклеек, картинок, вырезанных из журналов, карточек со словами) 2.1.4.4 создавать и «читать» личный альбом с фотографиями, отражающими события жизни и интересы самого ученика



		2.1.4.5 узнавать и выбирать карточки с именами членов семьи и учителей
		2.1.4.6 называть слово по заданию учителя (с опорой на предметные , сюжетные картинки, наблюдение действий)
		2.1.4.8 подбирать карточки со словами, обозначающими действия предмета: самолет, птица, ракета -летит (с опорой на картинку)
		2.1.4.9 подбирать карточки со словами, обозначающими величину предмета
2.1. Коммуникативное поведение	2.2.1.1	демонстрировать положительное эмоциональное отношение к ситуации общения.
	2.2.1.2	поддерживать зрительный контакт с взрослым и одноклассником (при предъявлении инструкции, в ходе беседы)
	2.2.1.3	смотреть на себя в зеркало, показывать части своего лица
	2.2.1.4	называть себя и откликаться на свое имя, фамилию, пол, называть взрослых по именам и отчествам (именам)
	2.2.1.3	различать и воспроизводить (эмоциональные состояния собеседника? (радость, испуг, огорчение, удивление )
	2.2.1.6	приветствовать собеседника и прощаться с людьми, посредством жеста, слова, действия. (кивает головой, протягивает руку, улыбается)
	2.2.1.7	привлекать к себе внимание и выражать согласие (несогласия) звуком, жестом, словом
	2.2.1.8	обращаться с просьбой о помощи с использованием жеста, пиктограммы, слова
	2.2.1.9	выражать свои желания с использованием взгляда, указательного жеста, изображения, слова: да-нет
	2.2.1.10	выражать благодарность используя жесты, слова, действия (кивать головой, протягивать руку, улыбаться)
2.2. Речевая коммуникация	2.2.2.1	соблюдать дистанцию и очередность в разговоре со взрослым и сверстником
	2.2.2.2	совместно с учителем рассказывать о своих действиях
	2.2.2.3	передавать в движении образы животных и птиц; выбирать игрушку по движению показанному учителем
	2.2.2.4	участвовать в играх-драматизациях знакомых сказок, выполнять действия и использовать речевые и неречевые средства в соответствии с ролью
	2.2.2.5	участвовать в парных играх с речью, с называнием себя в игровой роли, с использованием двухсловных предложений
3.1. Ручная моторика	2.3.1.1	выполнять движения руками, пальцами и кистями рук по подражанию, по образцу (отдельные, попеременные и последовательные движения)
	2.3.1.2	выполнять движения кистями рук, напоминающие различные предметы , окружающей действительности. например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»

		2.3.1.3 выполнять упражнения для рук с природными материалами: «Наполнить банку желудями», «Сортируем шишки и каштаны»		
		2.3.1.4 правильно пользоваться карандашом и кистью, мелом (не сжимать карандаш в кулаке, придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть и мел)		
3.2. Зрительно-моторная координация и пространственные представления		2.3.2.1 выкладывать по образцу предметы, геометрические фигуры из полосок, палочек. (желтый, красный, синий, зеленый) (короткая- длинная) (1-6 палочек)		
		2.3.2.2 конструировать различные предметы из палочек, пластилина, теста проволоки по образцу, по памяти		
		2.3.2.3 наблюдать за рисованием учителя и узнавать изображение (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)		
		2.3.2.4 свободно рисовать на различных поверхностях (на ватмане, на манке, клеенке) пальцем, карандашом, маркером		
		2.3.2.5 рисовать предметы по форме напоминающие буквы на различных поверхностях, листах А4		
		2.3.2.6 обводить по трафаретам и шаблонам образы знакомых предметов, геометрические фигуры		
		2.3.2.7 рисовать по контурам и точкам фигуры, напоминающие предметы		
		2.3.2.8 составлять узор в геометрических фигурах по образцу		
		3.3..Элементы письма		2.3.3.1 «писать» точки: пальцем на манке (песке), фломастерами, маркерами на листе бумаги, мелом на доске
				2.3.3.2 «писать» на различных поверхностях линии в различных направлениях (прямые, кривые, извилистые)
2.3.3.3 обводить свою ладонь и с помощью учителя , дорисовывать рисунки (осьминог, рыбка, птица)				
2.3.3.4 списывать свое имя с карточки на нелинованный лист бумаги карандашом, фломастером, ручкой				
2.3.3.5 списывать с карточек слова в книжки- малышки, листы со своим заданием				
1 неделя «Деревья» 2 неделя «Цветы» 3 неделя «Насекомые» 4 неделя «Одежда для весны» 5 неделя «Рыбы» 6 неделя «Фрукты» 7 неделя	4 четверть			
1.1. Речевое дыхание и артикуляционная моторика		2.1.1.1 показывать части своего лица, на картинке части лица: нос, рот, губы, зубы, язык		
		2.1.1.2 выполнять упражнения на развитие правильного дыхания		
		2.1.1.3 прикладывать ладонь к горлу, ощущать вибрацию при произнесении звуков подражая учителю		
1.2. Понимание речи		2.1.1. 4 выполнять артикуляционную гимнастику по образцу, по картинкам		
		2.1.2.1 различать неречевые звуки природы, улицы, музыкальные инструменты		
		2.1.2.2 различать силу и темп звука (громко-тихо, быстро-медленно)		
		2.1.2.3 находить предмет в ответ на вопрос: «Где?» взглядом, указательным жестом, словом «там», «здесь»		

«Овощи» 8 неделя «Ягоды» 9 неделя «Одежда для лета»; «Летние забавы детей»		2.1.2.4 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по слову, по двухсловной инструкции
		2.1.2.5 узнавать и называть (в соответствии с уровнем речевого развития) предметы окружающей действительности
		2.1.2.6 выполнять упражнения с игрушками: «Покажи, как Мишка прыгает, спит, умывается?» и картинками: «Покажи, где мальчик сидит, лежит, стоит?»
		2.1.2.7 узнавать и называть предметы, изображенные на фото и рисунках с использованием указательного жеста и слов
		2.1.2.8 находить предметы по картинкам (цветное изображение, черно-белое, по контуру, по части изображения из 2-3 частей )
		2.1.2.9 узнавать и называть предметы и события, отображенные на сюжетной картине
		2.1.2.10 слушать короткие стихотворения, сказки, рассказы
		2.1.2.11 слушать и различать вопросительные и восклицательные интонации воспроизводимые педагогом
	1.3 .Говорение	2.1.3.1 сопряжено и по подражанию воспроизводить звукоподражания, слоги, слова в игровых ситуациях
		2.1.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прослушанного предложения, текста, сказки, словом, жестом, предложением с помощью учителя
		2.1.3.3 рассказывать потешки, стихи в объеме 1-2 строчки повторяя за педагогом с использованием движений, иллюстраций
	2.1.3.4 узнавать предметы по описанию учителя (два-три наиболее характерных признака)	
	2.1.3.5 составлять предложение по наблюдаемому действию с помощью вопросов учителя	
	2.1.3.6 оречевлять знакомую сказку по вопросам учителя и с опорой на картинки	
1.4. Элементы чтения	2.1.4.1 рассматривать книжки и детские журналы	
	2.1.4.2 аккуратно перелистывать страницы, находить нужную страницу	
	2.1.4.3 создавать тематические книжки- малышки, совместно с учителем и родителем (из наклеек, картинок, вырезанных из журналов, карточек со словами)	
	2.1.4.4 создавать и «читать» личный альбом с фотографиями, отражающими события жизни и интересы самого ученика	
	2.1.4.5 узнавать и выбирать карточки с именами членов семьи и учителей	
	2.1.4.6 называть слово по заданию учителя (с опорой на предметные, сюжетные картинки, наблюдение действий)	
	2.1.4.7 подбирать карточки со словами, обозначающими предметы и карточки обобщение, с опорой на картинку Например: стол, стул, шкаф- мебель	
	2.1.4.8 подбирать карточки со словами, обозначающими действия предмета: самолет, птица, ракета -летит	

		(с опорой на картинку)
		2.1.4.9 подбирать карточки со словами, обозначающими величину предмета
2.1. Коммуникативное поведение		2.2.1.1 демонстрировать положительное эмоциональное отношение к ситуации общения
		2.2.1.2 поддерживать зрительный контакт с взрослым и одноклассником (при предъявлении инструкции, в ходе беседы)
		2.2.1.3 смотреть на себя в зеркало, показывать части своего лица
		2.2.1.4 называть себя и откликаться на свое имя, фамилию, пол, называть взрослых по именам и отчествам (именам)
		2.2.1.3 различать и воспроизводить (эмоциональные состояния собеседника? (радость, испуг, огорчение, удивление)
		2.2.1.6 приветствовать собеседника и прощаться с людьми, посредством жеста, слова, действия (кивает головой, протягивает руку, улыбается)
		2.2.1.7 привлекать к себе внимание и выражать согласие (несогласия) звуком, жестом, словом
		2.2.1.8 обращаться с просьбой о помощи с использованием жеста, пиктограммы, слова
		2.2.1.9 выражать свои желания с использованием взгляда, указательного жеста, изображения, слова: да-нет
		2.2.1.10 выражать благодарность используя жесты, слова, действия (кивать головой, протягивать руку, улыбаться)
2.2. Речевая коммуникация		2.2.2.1 соблюдать дистанцию и очередность в разговоре со взрослым и сверстником
		2.2.2.2 совместно с учителем рассказывать о своих действиях
		2.2.2.3 передавать в движении образы животных и птиц; выбирать игрушку по движению показанному учителем
		2.2.2.4 участвовать в играх-драматизациях знакомых сказок, выполнять действия и использовать речевые и неречевые средства в соответствии с ролью
		2.2.2.5 участвовать в парных играх с речью, с называнием себя в игровой роли, с использованием двухсловных предложений
3.1. Ручная моторика		2.3.1.1 выполнять движения руками, пальцами и кистями рук по подражанию, по образцу (отдельные, попеременные и последовательные движения)
		2.3.1.2 выполнять движения кистями рук, напоминающие различные предметы, окружающей действительности. например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»
		2.3.1.3 выполнять упражнения для рук с природными материалами: «Наполнить банку желудями», «Сортируем шишки и каштаны»
		2.3.1.4 правильно пользоваться карандашом и кистью, мелом (не сжимать карандаш в кулаке, придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть и мел)
3.2.		2.3.2.1 выкладывать по образцу предметы, геометрические

	Зрительно-моторная координация и пространственные представления	фигуры из полосок, палочек (желтый, красный, синий, зеленый) (короткая- длинная) (1-6 палочек)
		2.3.2.2 конструировать различные предметы из палочек, пластилина, теста проволоки по образцу, по памяти
		2.3.2.3 наблюдать за рисованием учителя и узнавать изображение (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)
		2.3.2.4 свободно рисовать на различных поверхностях (на ватмане, на манке, клеенке) пальцем, карандашом, маркером
		2.3.2.5 рисовать предметы по форме напоминающие буквы на различных поверхностях, листах А4
		2.3.2.6 обводить по трафаретам и шаблонам образы знакомых предметов, геометрические фигуры
		2.3.2.7 рисовать по контурам и точкам фигуры, напоминающие предметы
		2.3.2.8 составлять узор в геометрических фигурах по образцу
	3.3. Элементы письма	2.3.3.1 «писать» точки: пальцем на манке (песке), фломастерами, маркерами на листе бумаги, мелом на доске
		2.3.3.2 «писать» на различных поверхностях линии в различных направлениях (прямые, кривые, извилистые)
		2.3.3.3 обводить свою ладонь и с помощью учителя, дорисовывать рисунки (осьминог, рыбка, птица)
		2.3.3.4 списывать свое имя с карточки на нелинованный лист бумаги карандашом, фломастером, ручкой
		2.3.3.5 списывать с карточек слова в книжки- малышки, листы со своим заданием

## 3) 3 класс:

Сквозные темы	Подразделы	Цели обучения
1 четверть		
1-2 неделя: наблюдение и обследование обучающихся 3 неделя «Я и моя семья» 4 неделя «Мое тело. Я мальчик, я девочка» 5 неделя «Овощи»	1.1. Речевое дыхание и артикуляционная моторика	3.1.1.1 показывать части своего лица, на картинке части лица: нос, рот, губы, зубы, язык
		3.1.1.2 выполнять упражнения на развитие правильного дыхания: вырабатывать глубокое диафрагмально-реберное дыхание (лежа, стоя), бесшумный спокойный вдох и плавный выдох)
		3.1.1.3 выполнять упражнения на развитие речевой моторики: упражнения на увеличение объема и плавности движений
	1.2. Понимание речи	3.1.2.1 угадывать по звуку предмет, явление, действие
		3.1.2.2 определять местонахождения источника звука; развивать звукочастотный слух (например, определение силы звука в игре «Колокол — колокольчик»)
		3.1.2.3 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по словесной инструкции, состоящей из 2-х слов

6 неделя «Фрукты, ягоды» 7 неделя «Мои игрушки» 8 неделя «Мой дом» 9 неделя «Моя школа»		3.1.2.4 называть (в соответствии с уровнем речевого развития) предметы окружающей действительности
		3.1.2.5 выполнять упражнения с предметами, игрушками, картинками: «Называй, а я показываю»
		3.1.2.6 называть предметы, изображенные на фото, рисунках, картинах, словами
		3.1.2.7 находить предметы по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, контурная картинка, картинка, нарисованная учителем для ученика, картинка, составленная из двух-четырех частей)
		3.1.2.8 составлять серию сюжетных картин (2-3) по вопросам педагога
		3.1.2.9 слушать стихотворения, сказки, рассказы с опорой на иллюстрации
		3.1.2.10 составлять двухсловные предложения, включающих усвоенные существительные в именительном падеже, указательные местоимения: указательное местоимение + именительный падеж существительного, произносимое с вопросительной интонацией (Это учитель? Это врач?); указательное местоимение + именительный падеж существительного (Вот учитель. Это врач.)
	1.3. Говорение	3.1.3.1 правильно артикулировать звуки [а, у, и, о] в изолированной позиции (девочка поет: а-а-а, волк воет: у-у-у); на материале звукоподражаний, потешек развитие артикуляции согласных раннего и среднего онтогенеза (прямые слоги: га-га-га, ко-ко-ко)
		3.1.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прослушанного предложения, текста, сказки, словом, жестом, предложением
		3.1.3.3 рассказывать потешки, стихи в объеме четырех строк по памяти с использованием движений, иллюстраций
	3.1.3.4 договаривать стихи, потешки при прослушивании (сопряжено), а затем и самостоятельно рассказывать их	
1.4. Элементы чтения	3.1.4.1 рассматривать книжки, детские и рекламные журналы и газеты	
	3.1.4.2 аккуратно перелистывать страницы, уметь показать начало потешки, сказки, рассказа	
	3.1.4.3 создавать тематические книжки-малышки, совместно с учителем и родителем (из наклеек, картинок, фотографий, пиктограмм, карточек со словами)	
	3.1.4.4 создавать и «читать» личный альбом с фотографиями, отражающими деятельность и события жизни самого ученика	
	3.1.4.5 использовать карточки с своим именем и именами одноклассников	
	3.1.4.7 подбирать карточки со словами, обозначающие предметы по вопросам: Кто? Что?, с опорой на изображения	

		3.1.4.8 подбирать карточки со словами, обозначающими действия предмета: Мальчик идет, лежит, бежит (с опорой на картинку)
2.1. Коммуникативное поведение		3.2.1.1 вступать в контакт с окружающими и проявлять позитивное эмоциональное отношение к ситуации общения
		3.2.1.2 поддерживать зрительный контакт с собеседником. (при предъявлении инструкции, в ходе беседы)
		3.2.1.3 рассматривать в зеркале себя, друг друга, учителя
		3.2.1.4 называть себя и откликаться на свое имя, фамилию, пол, называть взрослых по именам и отчествам (именам)
		3.2.1.3 различать и воспроизводить (эмоциональные состояния собеседника (радость, испуг, огорчение, удивление, спокойствие, злость)
		3.2.1.6 приветствовать собеседника и прощаться, посредством жеста, слова, действия (использует слова: привет, пока)
		3.2.1.7 привлекать к себе внимание и выражать согласие (несогласия) звуком, жестом, словом
		3.2.1.8 обращаться с просьбой о помощи с использованием жеста, пиктограммы, слова, фразы
		3.2.1.9 выражать свои желания с использованием указательного жеста, изображения, слова
		3.2.1.10 выражать благодарность используя жесты действия, слово: спасибо
2.2. Речевая коммуникация		3.2.2.1 соблюдать дистанцию и очередность в разговоре со взрослым и сверстником
		3.2.2.2 составлять двухсловные предложения по сюжетам действий, картинок, сказок (с помощью учителя)
		3.2.2.3 участвовать в игровых коммуникативных ситуациях для развития диалогической речи, например: «Моя семья»
		3.2.2.4 передавать в движении действия, сопровождаемые текстом песен и стихотворений; передавать в движении образы кукол, животных, птиц, выполняющих действия
		3.2.2.5 участвовать в играх-драматизациях знакомых сказок, выполнять действия и использовать речевые и неречевые средства в соответствии с ролью
		3.2.2.6 разыгрывать несложный ролевой диалог, с названием своей роли
3.1. Ручная моторика		3.3.1.1 выполнять произвольные движения руками, пальцами и кистями рук по образцу, по словесной инструкции (отдельные, попеременные и последовательные движения)
		3.3.1.2 выполнять движения кистями рук по образцу и словесной инструкции учителя: сжать и разжать кулаки, встряхнуть и помахать кистями, постепенно увеличивая амплитуду движений в суставах
		3.3.1.3 выполнять самомассаж рук с использованием различных предметов (массажёр: мячи, валики, кольца)
		3.3.1.4 правильно пользоваться карандашом и кистью, мелом (не сжимать карандаш в кулаке, придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть и мел)

	3.2. Зрительно-моторная координация и пространственные представления	3.3.2.1 выбирать и группировать по цвету (желтый, красный, синий, зеленый, белый, черный) и размеру (короткая- средняя -длинная) палочки или полоски бумаги (2-8 палочек)
		3.3.2.2 конструировать графический образ буквы из палочек, пластилина, теста проволоки по образцу
		3.3.2.3 наблюдать за рисованием учителя и узнавать изображение (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)
		3.3.2.4 свободно рисовать на различных поверхностях (в альбоме, на манке, клеенке) пальцем, карандашом, маркером
		3.3.2.5 рисовать предметы по форме напоминающие буквы на различных поверхностях, листах А4
		3.3.2.6 обводить по трафаретам и шаблонам образы знакомых предметов, геометрические фигуры
		3.3.2.7 рисовать по контурам и точкам фигуры
		3.3.2.8 составлять узоры из готовых элементов с чередованием по схеме АБАБ, ААББААББ, ААБААБ в квадрате, в круге, на полоске
		3.3.2.9 рисовать в пределах строки (5 см) бордюры из различных фигур и их элементов, ведя работу слева направо
	3.3. Элементы письма	3.3.3.1 «писать» точки пальцем на манке или песке, фломастерами, маркерами на листе бумаги под ритмичные удары музыкальных инструментов или хлопки учителя
		3.3.3.2 «писать» на различных поверхностях линии в различных направлениях (прямые, кривые, извилистые)
		3.3.3.3 обводить свои ладони и создавать композиции (например: рыбки в аквариуме) с помощью учителя
		3.3.3.4 печатать свое имя на нелинованном листе бумаги карандашом, фломастером, ручкой
		3.3.3.5 списывать с карточек слова в книжки -малышки, листы со своим заданием
1 неделя «Моя одежда»	2 четверть	
2 неделя «Моя обувь»	1.1. Речевое дыхание и артикуляционная моторика	3.1.1.1 показывать части своего лица, на картинке части лица: нос, рот, губы, зубы, язык
3 неделя «Продукты питания»		3.1.1.2 выполнять упражнения на развитие правильного дыхания: вырабатывать глубокое диафрагмально-реберное дыхание (лежа, стоя), бесшумный спокойный вдох и плавный выдох)
4 неделя «Чайная посуда»		3.1.1.3 выполнять упражнения на развитие речевой моторики: упражнения на увеличение объема и плавности движений
5 неделя «Мебель»	1.2. Понимание речи	3.1.2.1 угадывать по звуку предмет, явление, действие
6 неделя «Праздник»		3.1.2.2 определять местонахождения источника звука; развивать звукочастотный слух (например, определение силы звука в игре «Колокол — колокольчик»)
		3.1.2.3 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по слову, по словесной инструкции, состоящей



Новый год» 7 неделя «Праздник Новый год»		из 2-х слов
		3.1.2.4 называть (в соответствии с уровнем речевого развития) предметы окружающей действительности
		3.1.2.5 выполнять упражнения с предметами, игрушками, картинками, по инструкции: «Называй, а я показываю»
		3.1.2.6 называть предметы, изображенные на фото, рисунках, картинах, словами
		3.1.2.7 находить предметы по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, контурная картинка, картинка, нарисованная учителем для ученика, картинка, составленная из двух-четырех частей)
		3.1.2.8 составлять серию сюжетных картин (2-3) по вопросам педагога
		3.1.2.9 слушать стихотворения, сказки, рассказы с опорой на иллюстрации
		3.1.2.10 составлять двухсловные предложения, включающих усвоенные существительные в именительном падеже, указательные местоимения: указательное местоимение + именительный падеж существительного, произносимое с вопросительной интонацией (Это учитель? Это врач?); указательное местоимение + именительный падеж существительного (Вот учитель. Это врач)
	1.3. Говорение	3.1.3.1 правильно артикулировать звуки [а, у, и, о] в изолированной позиции (девочка поет: а-а-а, волк воет: у-у-у); на материале звукоподражаний, потешек артикулировать согласные раннего и среднего онтогенеза (прямые слоги: га-га-га, ко-ко-ко)
		3.1.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прослушанного предложения, текста, сказки, словом, жестом, предложением
	3.1.3.3 рассказывать потешки, стихи в объеме четырех строк по памяти с использованием движений, иллюстраций	
	3.1.3.4 договаривать стихи, потешки при прослушивании (сопряжено), а затем и самостоятельно рассказывать их	
	3.1.3.5 понимать значение термина «предложение» обозначать предложение условным знаком – длинной полоской	
	3.1.3.6 пересказывать содержание сказки с опорой на иллюстрации	
1.4. Элементы чтения	3.1.4.1 рассматривать книжки, детские и рекламные журналы и газеты	
	3.1.4.2 аккуратно перелистывать страницы, уметь показать начало потешки, сказки, рассказа	
	3.1.4.3 создавать тематические книжки-малышки, совместно с учителем и родителем. (из наклеек, картинок, фотографий, пиктограмм, карточек со словами)	
	3.1.4.4 создавать и «читать» личный альбом с фотографиями, отражающими деятельность и события жизни самого ученика	
	3.1.4.5 использовать карточки с своим именем и именами одноклассников для	

		3.1.4.6 обозначать слово условным знаком – полоской бумаги
		3.1.4.7 подбирать карточки со словами, обозначающие предметы по вопросам: Кто? Что?, с опорой на изображения
		3.1.4.8 подбирать карточки со словами, обозначающими действия предмета: Мальчик идет, лежит, бежит (с опорой на картинку)
		3.1.4.9 подбирать карточки со словами, обозначающими признаки предметов (цвет, форма, величина) с опорой на картинку, например: Яблоко красное, круглое, большое
2.1. Коммуникативное поведение		3.2.1.1 вступать в контакт с окружающими и проявлять позитивное эмоциональное отношение к ситуации общения
		3.2.1.2 поддерживать зрительный контакт с собеседником. (при предъявлении инструкции, в ходе беседы)
		3.2.1.3 рассматривать в зеркале себя, друг друга, учителя
		3.2.1.4 называть себя и откликаться на свое имя, фамилию, пол, называть взрослых по именам и отчествам (именам)
		3.2.1.3 различать и воспроизводить эмоциональные состояния собеседника: радость, испуг, огорчение, удивление, спокойствие, злость
		3.2.1.6 приветствовать собеседника и прощаться, посредством жеста, слова, действия (используя слова: привет, пока)
		3.2.1.7 привлекать к себе внимание и выражать согласие (несогласия) звуком, жестом, словом
		3.2.1.8 обращаться с просьбой о помощи с использованием жеста, пиктограммы, слова, фразы
		3.2.1.9 выражать свои желания с использованием указательного жеста, изображения, слова
		3.2.1.10 выражать благодарность используя жесты действия, слово: спасибо
2.2. Речевая коммуникация		3.2.2.1 соблюдать дистанцию и очередность в разговоре со взрослым и сверстником
		3.2.2.2 составлять двухсловные предложения по сюжетам действий, картинок, сказок (с помощью учителя)
		3.2.2.3 участвовать в игровых коммуникативных ситуациях для развития диалогической речи, например, «Новый год»
		3.2.2.4 передавать в движении действия, сопровождаемые текстом песен и стихотворений; передавать в движении образы кукол, животных, птиц, выполняющих действия
		3.2.2.5 участвовать в играх-драматизациях знакомых сказок, выполнять действия и использовать речевые и неречевые средства в соответствии с ролью
		3.2.2.6 разыгрывать несложный ролевой диалог, с называнием своей роли
3.1. Ручная моторика		3.3.1.1 выполнять движения руками, пальцами и кистями рук по образцу, по словесной инструкции (отдельные, попеременные и последовательные движения)
		3.3.1.2 выполнять движения кистями рук по образцу и

		словесной инструкции учителя: сжать и разжать кулаки, встряхнуть и помахать кистями, постепенно увеличивая амплитуду движений в суставах
		3.3.1.3 выполнять самомассаж рук с использованием различных предметов (массажёр: мячи, валики, кольца)
		3.3.1.4 правильно пользоваться карандашом и кистью, мелом (не сжимать карандаш в кулаке, придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть и мел)
	3.2. Зрительно-моторная координация и пространственные представления	3.3.2.1 выбирать и группировать по цвету (желтый, красный, синий, зеленый, белый, черный) и размеру (короткая- средняя -длинная) палочки или полоски бумаги (2-8 палочек)
		3.3.2.2 конструировать графический образ напоминающий буквы из палочек, пластилина, теста проволоки по образцу
		3.3.2.3 наблюдать за рисованием учителя и узнавать изображение (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)
		3.3.2.4 свободно рисовать на различных поверхностях (в альбоме, на манке, клеенке) пальцем, карандашом, маркером
		3.3.2.5 рисовать предметы по форме напоминающие буквы на различных поверхностях, листах А4
		3.3.2.6 обводить по трафаретам и шаблонам образы знакомых предметов, геометрические фигуры
		3.3.2.7 рисовать по контурам и точкам фигуры
		3.3.2.8 составлять узоры из готовых элементов с чередованием по схеме АБАБ, ААББААББ, ААБААБ в квадрате, в круге, на полоске
		3.3.2.9 рисовать в пределах строки (5 см) бордюры из различных фигур и их элементов, ведя работу слева направо
	3.3. Элементы письма	3.3.3.1 «писать» точки пальцем на манке или песке, фломастерами, маркерами на листе бумаги под ритмичные удары музыкальных инструментов или хлопки учителя
		3.3.3.2 «писать» на различных поверхностях линии в различных направлениях (прямые, кривые, извилистые)
		3.3.3.3 обводить свои ладони и создавать композиции, например, рыбки в аквариуме, с помощью учителя
		3.3.3.4 печатать свое имя на нелинованном листе бумаги карандашом, фломастером, ручкой
		3.3.3.5 списывать с карточек слова в книжки- малышки, листы со своим заданием
1 неделя «Зимние забавы»	3 четверть	
2 неделя «Зимняя одежда и обувь»	1.1. Речевое дыхание и артикуляционная моторика	3.1.1.1 показывать части своего лица, на картинке части лица: нос, рот, губы, зубы, язык
3 неделя		3.1.1.2 выполнять упражнения на развитие правильного дыхания: вырабатывать глубокое диафрагмально-реберное дыхание (лежа, стоя), бесшумный спокойный вдох и плавный выдох
		3.1.1.3 выполнять упражнения на развитие речевой

<p>«Домашние животные» 4 неделя «Домашние птицы» 5 неделя «Дикие животные» 6 неделя «Дикие птицы» 7 неделя «Транспорт» 8 неделя «Мамин праздник» 9 неделя «Праздник Наурыз»</p>	<p>1.2. Понимание речи</p>	<p>моторики: упражнения на увеличение объема и плавности движений</p> <p>3.1.2.1 угадывать по звуку предмет, явление, действие</p> <p>3.1.2.3 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по словесной инструкции, состоящей из 2-х слов</p> <p>3.1.2.4 называть (в соответствии с уровнем речевого развития) предметы окружающей действительности</p> <p>3.1.2.5 выполнять упражнения с предметами, игрушками, картинками, по инструкции: «Я называю, а ты показывай»</p> <p>3.1.2.6 называть предметы, изображенные на фото, рисунках, картинах, словами</p> <p>3.1.2.7 находить предметы по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, контурная картинка, картинка, нарисованная учителем для ученика, картинка, составленная из двух-четырёх частей)</p> <p>3.1.2.8 составлять серию сюжетных картин (2-3) по вопросам педагога</p> <p>3.1.2.9 слушать стихотворения, сказки, рассказы с опорой на иллюстрации</p> <p>3.1.2.10 составлять двухсловные предложения, включающих усвоенные существительные в именительном падеже, указательные местоимения: указательное местоимение + именительный падеж существительного, произносимое с вопросительной интонацией (Это учитель? Это врач?); указательное местоимение + именительный падеж существительного (Вот учитель. Это врач)</p>
	<p>1.3. Говорение</p>	<p>3.1.3.1 правильно артикулировать звуки [а, у, и, о] в изолированной позиции (девочка поет: а-а-а, волк воет: у-у-у); на материале звукоподражаний, потешек развитие артикуляции согласных раннего и среднего онтогенеза (прямые слоги: га-га-га, ко-ко-ко)</p> <p>3.1.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прослушанного предложения, текста, сказки, словом, жестом, предложением</p> <p>3.1.3.3 рассказывать потешки, стихи в объеме четырех строк по памяти с использованием движений, иллюстраций</p> <p>3.1.3.4 договаривать стихи, потешки при прослушивании (сопряжено), а затем и самостоятельно рассказывать их</p> <p>3.1.3.5 понимать значение термина «предложение» обозначать предложение условным знаком – длинной полоской</p> <p>3.1.3.6 пересказывать содержание сказки с опорой на иллюстрации</p>
	<p>1.4. Элементы чтения</p>	<p>3.1.4.1 рассматривать книжки, детские и рекламные журналы и газеты</p> <p>3.1.4.2 аккуратно перелистывать страницы, уметь показать начало потешки, сказки, рассказа</p> <p>3.1.4.3 создавать тематические книжки-малышки, совместно с учителем и родителем (из наклеек, картинок,</p>

		фотографий, пиктограмм, карточек со словами)
		3.1.4.4 создавать и «читать» личный альбом с фотографиями, отражающими деятельность и события жизни самого ученика
		3.1.4.5 использовать карточки с своим именем и именами одноклассников
		3.1.4.6 обозначать слово условным знаком – полоской бумаги
		3.1.4.7 подбирать карточки со словами, обозначающие предметы по вопросам: Кто? Что?, с опорой на изображения
		3.1.4.8 подбирать карточки со словами, обозначающими действия предмета: Мальчик идет, лежит, бежит (с опорой на картинку)
		3.1.4.9 подбирать карточки со словами, обозначающими, признаки предмета (цвет, форма, величина) с опорой на картинку), например : Яблоко красное, круглое, большое
	2.1. Коммуникативное поведения	3.2.1.1 вступать в контакт с окружающими и проявлять позитивное эмоциональное отношение к ситуации общения
		3.2.1.2 поддерживать зрительный контакт с собеседником (при предъявлении инструкции, в ходе беседы)
		3.2.1.3 рассматривать в зеркале себя, одноклассника, учителя
		3.2.1.4 называть себя и откликаться на свое имя, фамилию, пол, называть взрослых по именам и отчествам (именам)
		3.2.1.3 различать и воспроизводить (эмоциональные состояния собеседника. (радость, испуг, огорчение, удивление, спокойствие, злость )
		3.2.1.6 приветствовать собеседника и прощаться, посредством жеста, слова, действия. (использует слова: привет, пока )
		3.2.1.7 привлекать к себе внимание и выражать согласие (несогласия) звуком, жестом, словом
		3.2.1.8 обращаться с просьбой о помощи с использованием жеста, пиктограммы, слова, фразы
		3.2.1.9 выражать свои желания с использованием указательного жеста, изображения, слова
		3.2.1.10 выражать благодарность используя жесты действия, слово: спасибо
	2.2. Речевая коммуникация	3.2.2.1 соблюдать дистанцию и очередность в разговоре со взрослым и сверстником
		3.2.2.2 составлять двухсловные предложения по сюжетам действий, картинок, сказок (с помощью учителя)
		3.2.2.3 участвовать в игровых коммуникативных ситуациях для развития диалогической речи, например: «Новый год»
		3.2.2.4 передавать в движении действия, сопровождаемые текстом песен и стихотворений; передавать в движении образы кукол, животных, птиц, выполняющих действия
		3.2.2.5 участвовать в играх-драматизациях знакомых сказок, выполнять действия и использовать речевые и неречевые средства в соответствии с ролью

		3.2.2.6 разыгрывать несложный ролевой диалог, с названием своей роли
3.1. Ручная моторика	3.3.1.1	выполнять произвольные движения руками пальцами и кистями рук по образцу, по словесной инструкции (отдельные, попеременные и последовательные движения)
	3.3.1.2	выполнять движения кистями рук по образцу и словесной инструкции учителя: сжать и разжать кулаки, встряхнуть и помахать кистями, постепенно увеличивая амплитуду движений в суставах
	3.3.1.3	выполнять самомассаж рук с использованием различных предметов (массажёр: мячи, валики, кольца)
	3.3.1.4	правильно пользоваться карандашом и кистью, мелом (не сжимать карандаш в кулаке, придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть и мел)
3.2. Зрительно-моторная координация и пространственные представления	3.3.2.1	выбирать и группировать по цвету (желтый, красный, синий, зеленый, белый, черный) и размеру (короткая- средняя -длинная) палочки или полоски бумаги (2-8 палочек)
	3.3.2.2	конструировать графический образ напоминающий буквы из палочек, пластилина, теста проволоки по образцу
	3.3.2.3	наблюдать за рисованием учителя и узнавать изображение (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)
	3.3.2.4	свободно рисовать на различных поверхностях (в альбоме, на манке, клеенке) пальцем, карандашом, маркером
	3.3.2.5	рисовать предметы по форме напоминающие буквы на различных поверхностях, листах А4
	3.3.2.6	обводить по трафаретам и шаблонам образы знакомых предметов, геометрические фигуры
	3.3.2.7	рисовать по контурам и точкам фигуры
	3.3.2.8	составлять узоры из готовых элементов с чередованием по схеме АБАБ, ААББААББ, ААБААБ в квадрате, в круге, на полоске
	3.3.2.9	рисовать в пределах строки (5 см) бордюров из различных фигур и их элементов, ведя работу слева направо
3.3. Элементы письма	3.3.3.1	«писать» точки пальцем на манке или песке, фломастерами, маркерами на листе бумаги под ритмичные удары музыкальных инструментов или хлопки учителя
	3.3.3.2	«писать» на различных поверхностях линии в различных направлениях (прямые, кривые, извилистые)
	3.3.3.3	обводить свои ладони и создавать композиции: рыбки в аквариуме с помощью учителя
	3.3.3.4	печатать свое имя на нелинованном листе бумаги карандашом, фломастером, ручкой
	3.3.3.5	списывать с карточек слова в книжки- малышки, листы со своим заданием
1 неделя		4 четверть

«Деревья» 2 неделя «Цветы» 3 неделя «Насекомые» 4 неделя «Одежда для весны» 5 неделя «Рыбы» 6 неделя «Фрукты» 7 неделя «Овощи» 8 неделя «Ягоды» 9 неделя «Одежда для лета»; «Летние забавы детей»	1.1. Речевое дыхание и артикуляционная моторика	3.1.1.1 показывать части своего лица, на картинке части лица: нос, рот, губы, зубы, язык
		3.1.1.2 выполнять упражнения на развитие правильного дыхания: вырабатывать глубокое диафрагмально-реберное дыхание (лежа, стоя), бесшумный спокойный вдох и плавный выдох)
		3.1.1.3 выполнять упражнения на развитие речевой моторики: упражнения на увеличение объема и плавности движений
	1.2. Понимание речи	3.1.2.1 угадывать по звуку предмет, явление, действие
		3.1.2.3 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по словесной инструкции, состоящей из 2-х слов
		3.1.2.4 называть (в соответствии с уровнем речевого развития) предметы окружающей действительности
		3.1.2.5 выполнять упражнения с предметами, игрушками, картинкам, по инструкции: «Называй, а я показываю»
		3.1.2.6 называть предметы, изображенные на фото, рисунках, картинах, словами
		3.1.2.7 находить предметы по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, контурная картинка, картинка, нарисованная учителем для ученика, картинка, составленная из двух-четырёх частей)
		3.1.2.8 составлять серию сюжетных картин (2-3) по вопросам педагога
3.1.2.9 слушать стихотворения, сказки, рассказы с опорой на иллюстрации		
3.1.2.10 составлять двухсловные предложения, включающих усвоенные существительные в именительном падеже, указательные местоимения: указательное местоимение + именительный падеж существительного, произносимое с вопросительной интонацией (Это учитель? Это врач?); указательное местоимение + именительный падеж существительного (Вот учитель. Это врач)		
1.3. Говорение	3.1.3.1 правильно артикулировать звуки [а, у, и, о] в изолированной позиции (девочка поет: а-а-а, волк воет: у-у-у); на материале звукоподражаний, потешек развитие артикуляции согласных раннего и среднего онтогенеза (прямые слоги: га-га-га, ко-ко-ко)	
	3.1.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прослушанного предложения, текста, сказки, словом, жестом, предложением	
	3.1.3.3 рассказывать потешки, стихи в объеме четырех строк по памяти с использованием движений, иллюстраций	
	3.1.3.4 договаривать стихи, потешки при прослушивании (сопряжено), а затем и самостоятельно рассказывать их	
	3.1.3.5 обозначать предложение условным знаком – длинной полоской	
	3.1.3.6 пересказывать содержание сказки с опорой на иллюстрации	

1.4. Элементы чтения	3.1.4.1 рассматривать книжки, детские и рекламные журналы и газеты
	3.1.4.2 аккуратно перелистывать страницы, уметь показать начало потешки, сказки, рассказа
	3.1.4.3 создавать тематические книжки- малышки, совместно с учителем и родителем(из наклеек, картинок, фотографий, пиктограмм, карточек со словами)
	3.1.4.4 создавать и «читать» личный альбом с фотографиями, отражающими деятельность и события жизни самого ученика
	3.1.4.5 использовать карточки с своим именем и именами одноклассников для
	3.1.4.6 обозначать слово условным знаком – полоской бумаги
	3.1.4.7 подбирать карточки со словами, обозначающими предметы по вопросам: Кто? Что?, с опорой на изображения
	3.1.4.8 подбирать карточки со словами, обозначающими действия предмета: Мальчик идет, лежит, бежит (с опорой на картинку)
	3.1.4.9 подбирать карточки со словами, обозначающими, признаки предмета (цвет, форма, величина) с опорой на картинку), например: Яблоко красное, круглое, большое
2.1 .Коммуникативное поведение	3.2.1.1 вступать в контакт с окружающими и проявлять позитивное эмоциональное отношение к ситуации общения
	3.2.1.2 поддерживать зрительный контакт с собеседником. (при предъявлении инструкции, в ходе беседы)
	3.2.1.3 рассматривать в зеркале себя, друг друга, учителя
	3.2.1.4 называть себя и откликаться на свое имя, фамилию, пол, называть взрослых по именам и отчествам (именам)
	3.2.1.3 различать и воспроизводить (эмоциональные состояния собеседника. (радость, испуг, огорчение, удивление, спокойствие, злость )
	3.2.1.6 приветствовать собеседника и прощаться, посредством жеста, слова, действия. (использует слова: привет, пока )
	3.2.1.7 привлекать к себе внимание и выражать согласие (несогласия) звуком, жестом, словом
	3.2.1.8 обращаться с просьбой о помощи с использованием жеста, пиктограммы, слова, фразы
	3.2.1.9 выражать свои желания с использованием указательного жеста, изображения, слова
	3.2.1.10 выражать благодарность используя жесты действия, слово: спасибо
2.2. Речевая коммуникация	3.2.2.1 соблюдать дистанцию и очередность в разговоре со взрослым и сверстником
	3.2.2.2 составлять двухсловные предложения по сюжетам действий, картинок, сказок (с помощью учителя)
	3.2.2.3 участвовать в игровых коммуникативных ситуациях для развития диалогической речи, например: Моя семья
	3.2.2.4 передавать в движении действия, сопровождаемые



		<p>текстом песен и стихотворений; передавать в движении образы кукол, животных, птиц, выполняющих действия</p> <p>3.2.2.5 участвовать в играх-драматизациях знакомых сказок, выполнять действия и использовать речевые и неречевые средства в соответствии с ролью</p> <p>3.2.2.6 разыгрывать несложный ролевой диалог с называнием своей роли</p>
3.1. Ручная моторика		<p>3.3.1.1 выполнять произвольные движения руками, пальцами и кистями рук по образцу, по словесной инструкции (отдельные, попеременные и последовательные движения)</p> <p>3.3.1.2 выполнять движения кистями рук по образцу и словесной инструкции учителя: сжать и разжать кулаки, встряхнуть и помахать кистями, постепенно увеличивая амплитуду движений в суставах</p> <p>3.3.1.3 выполнять самомассаж рук с использованием различных предметов (массажёр: мячи, валики, кольца)</p> <p>3.3.1.4 правильно пользоваться карандашом и кистью, мелом (не сжимать карандаш в кулаке, придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть и мел)</p>
3.2. Зрительно-моторная координация и пространственные представления		<p>3.3.2.1 выбирать и группировать по цвету (желтый, красный, синий, зеленый, белый, черный) и размеру (короткая- средняя -длинная) палочки или полоски бумаги (2-8 палочек)</p> <p>3.3.2.2 конструировать графический образ напоминающий буквы из палочек, пластилина, теста проволоки по образцу</p> <p>3.3.2.3 наблюдать за рисованием учителя и узнавать изображение (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)</p> <p>3.3.2.4 свободно рисовать на различных поверхностях (в альбоме, на манке, клеенке) пальцем, карандашом, маркером</p> <p>3.3.2.5 рисовать предметы по форме напоминающие буквы на различных поверхностях, листах А4</p> <p>3.3.2.6 обводить по трафаретам и шаблонам образы знакомых предметов, геометрические фигуры</p> <p>3.3.2.7 рисовать по контурам и точкам фигуры</p> <p>3.3.2.8 составлять узоры из готовых элементов с чередованием по схеме АБАБ, ААББААББ, ААБААБ в квадрате, в круге, на полоске</p> <p>3.3.2.9 рисовать в пределах строки (5 см) бордюров из различных фигур и их элементов, ведя работу слева направо</p>
3.3. Элементы письма		<p>3.3.3.1 «писать» точки пальцем на манке или песке, фломастерами, маркерами на листе бумаги под ритмичные удары музыкальных инструментов или хлопки учителя</p> <p>3.3.3.2 «писать» на различных поверхностях линии в различных направлениях (прямые, кривые, извилистые)</p> <p>3.3.3.3 обводить свои ладони и создавать композиции: рыбки в аквариуме с помощью учителя</p>

		3.3.3.4 печатать свое имя на нелинованном листе бумаги карандашом, фломастером, ручкой
		3.3.3.5 списывать с карточек слова в книжки -малышки, листы со своим заданием

## 4) 4 класс:

Сквозные темы	Подразделы	Цели обучения	
1 четверть			
1-2 неделя: наблюдение и обследование обучающихся 3 неделя «Я и моя семья» 4 «Я, мое тело. Я мальчик, я девочка» 5 неделя «Овощи» 6 неделя «Фрукты, ягоды» 7 неделя «Мои игрушки» 8 неделя «Мой дом» 9 неделя «Моя школа»	1.1. Речевое дыхание и артикуляционная моторика	4.1.1.1 показывать части своего лица, на картинке части лица: нос, рот, губы, зубы, язык	
		4.1.1.2 выполнять (диафрагмально-реберного) дыхания. Делать короткий и бесшумный вдох (не поднимая плечи), спокойный и плавный выдох (не надувая щеки)	
		4.1.1.3 выполнять упражнения и удерживать заданную позу в процессе выполнения упражнений общей артикуляторной гимнастики по образцу, картинке и словесной инструкции	
	1.2. Понимание речи	1.2. Понимание речи	4.1.2.1 различать звуки [а, у, о, и] с опорой на предметные картинки-символы, на основе восприятия их беззвучной артикуляции, с опорой на картинки, изображающие положение губ при произнесении звуков
			4.1.2.2 узнавать неречевые звуки, определять местонахождение источника звука, различать силу звука, темп и ритм звучания; подражать темпу и ритму неречевых и речевых звучаний, воспроизводить ритмические структуры (от одного до трех ритмических сигналов)
			4.1.2.3 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по слову, по словесной инструкции, состоящей из из 2-3-х слов
			4.1.2.4 называть (в соответствии с уровнем речевого развития) предметы окружающей действительности
			4.1.2.5 выполнять упражнения с предметами, картинками, по инструкции: «Я называю, а ты показывай»
			4.1.2.6 называть предметы, изображенные на фото, рисунках, картинах, словами
			4.1.2.7 находить предметы по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, тень изображения, контурная картинка, по части картинки, составленной из двух-пяти частей)
			4.1.2.8 составлять серию сюжетных картин (2-4), рассказывать об отображенных событиях
			4.1.2.9 слушать стихотворения, сказки, рассказы
			4.1.2.10 составлять двухсловные предложения по сюжетам игр, с использованием различных интонаций
	1.3. Говорение	1.3. Говорение	4.1.3.1 воспроизводить по словесной инструкции звукоподражания, слоги, слова и фразы в игровых ситуациях и упражнениях
4.1.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прослушанного предложения, текста, сказки, словом, жестом, предложением			

		4.1.3.3 рассказывать потешки, стихи в объеме свыше четырех строк по памяти с использованием движений, иллюстраций
		4.1.3.4 договаривать при прослушивании стихов (сопряжено), а затем и самостоятельно рассказывать их (используются все доступные средства общения)
		4.1.3.5 определять количество слов в предложении с помощью моделирования с использованием условных знаков- длинной и коротких полосок
		4.1.3.6 пересказывать содержание сказки с опорой на серию иллюстраций к сказке
	1.4. Элементы чтения	4.1.4.1 рассматривать книжки, журналы, находить названные предметы, действия
		4.1.4.2 аккуратно перелистывать страницы, следить за чтением учителя по иллюстрации
		4.1.4.3 создавать тематические книжки- малышки, совместно с учителем и родителем.(из наклеек, картинок, фотографий, пиктограмм, карточек со словами)
		4.1.4.4 создавать и «читать» личный альбом с фотографиями, отражающими деятельность и события жизни ученика
		4.1.4.5 использовать карточки с именами
		4.1.4.6 обозначать слово условным знаком – полоской бумаги
		4.1.4.7 классифицировать карточки со словами, по темам: нос, глаз, ухо, лоб - части лица; мама, папа, сын, дочь- семья
		4.1.4.8 подбирать карточки со словами, обозначающими действия предмета: птица -летит, улитка- ползет( с опорой на картинку)
		4.1.4.9 подбирать карточки со словами , обозначающими признаки предметов по словесной инструкции
		4.1.4.10 узнавать и показывать букву А (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
		4.1.4.11 узнавать и показывать букву У (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
		4.1.4.12 узнавать и показывать букву О (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
		4.1.4.13 узнавать и показывать букву И (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
		4.1.4.14 узнавать и воспроизводить гласных А,Э, Е, О, У, И на основе восприятия их беззвучной артикуляции.
		4.1.4.15 выбрать карточку с буквой А,Э, Е, О, У, И среди картинок (размер картинок 10 и 5 см)
	2.1. Коммуникативное поведения	4.2.1.1 самостоятельно вступать в контакт с окружающими и проявлять позитивное эмоциональное отношение к ситуации общения
		4.2.1.2 поддерживать зрительный контакт с собеседником. (при предъявлении инструкции, в ходе беседы)
		4.2.1.3 рассматривать в зеркале себя, друг друга, учителя
		4.2.1.4 называть себя и откликаться на свое имя, фамилию,

		пол, называть взрослых по именам и отчествам (именам)
		4.2.1.3 различать и воспроизводить эмоциональные состояния собеседника. (радость, испуг, огорчение, удивление, спокойствие, разочарование)
		4.2.1.6 приветствовать собеседника и прощаться, по средством жеста, слова, действия (поднимается при входе в класс учителя, используют слова: здравствуйте, до свидания)
		4.2.1.7 привлекать к себе внимание и выразить согласие (несогласия) звуком словом, фразой
		4.2.1.8 обращаться с просьбой о помощи с использованием жеста, пиктограммы, слова, фразы
		4.2.1.9 выразить свои желания с использованием указательного жеста, изображения, слова, фразы: хочу, буду, не хочу, не буду, я не буду, я не хочу
		4.2.1.10 выразить благодарность используя жесты, слова, действия (кивает головой, прикладывает руку к груди, говорит: спасибо)
	2.2. Речевая коммуникация	4.2.2.1 соблюдать дистанцию и очередность в разговоре со взрослым и сверстником
		4.2.2.2 составлять двух-трех-словные предложения по сюжетам действий, картинок, рассказов (с помощью учителя)
		4.2.2.3 участвовать в игровых коммуникативных ситуациях для развития диалогической речи учащихся например, «У врача»
		4.2.2.4 передавать в движении действия по словесной инструкции учителя
		4.2.2.5 участвовать в играх-драматизациях знакомых сказок, выполнять действия и использовать речевые и неречевые средства в соответствии с ролью
		4.2.2.6 разыгрывать несложный ролевой диалог, с названием своей игровой роли
	3.1. Ручная моторика	4.3.1.1 выполнять произвольные движения руками, пальцами и кистями рук по образцу, по словесной инструкции (отдельные, попеременные, последовательные движения и серии движений)
		4.3.1.2 выполнять пальчиковые упражнения по словесной инструкции педагога в определенном ритме, темпе, в сопровождении стихов
		4.3.1.3 выполнять самомассаж рук с использованием различных предметов(массажеры: мячи, валики, кольца, карандаш)
		4.3.1.4 правильно пользоваться карандашом и кистью, мелом (не сжимать карандаш в кулаке, придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть и мел)
	3.2. Зрительно-моторная координация и пространствен	4.3.2.1 выбирать и группировать по цвету (желтый, красный, синий, зеленый, белый, черный, коричневый) и размеру (короткая- средняя -длинная) палочки или полоски бумаги (2-10 палочек)
		4.3.2.2 конструировать графический образ буквы А, Э, О,

	ные представления	<p>О из палочек, пластилина, теста, проволоки памяти, по названию буквы</p> <p>4.3.2.3 наблюдать за рисованием учителя и дорисовывать изображение по словесной инструкции (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)</p> <p>4.3.2.4 рисовать на больших листах бумаги фломастерами, кистями, карандашами прямые и извилистые линии, дополняя затем рисунок так, чтобы получился сюжет, например, «По извилистой дорожке катится мяч»</p> <p>4.3.2.5 рисовать буквы А,У,О,И на различных поверхностях, листах А4, альбомах разлинованных 3-5 см</p> <p>4.3.2.6 обводить по трафаретам и шаблонам образы знакомых предметов, геометрические фигуры, буквы А, О, Э, У, И</p> <p>4.3.2.7 рисовать по контурам и точкам фигуры, буквы</p> <p>4.3.2.8 составлять узоры из готовых элементов в квадрате, в круге, в полоске с чередованием по схеме АБАБ, ААББААББ, ААБААБ</p> <p>4.3.2.9 рисовать в пределах строки (5см-3см) бордюров из различных фигур и их элементов, ведя работу слева направо</p>
	3.3. Элементы письма	<p>4.3.3.1 «писать» точки по контуру предмета фломастерами, маркерами, карандашами, ручкой на листе бумаги в заданном направлении, по словесной инструкции</p> <p>4.3.3.2 «писать» вертикальные и горизонтальные прямые и извилистые линии по точкам и пунктирам фломастерами, маркерами, карандашами, ручкой на листе бумаги</p> <p>4.3.3.3 обводить свои ладони и создавать групповые композиции</p> <p>4.3.3.4 печатать свое имя на нелинованном листе бумаги карандашом, фломастером, ручкой</p> <p>4.3.3.5 копировать с карточек слова в книжки- малышки, листы со своим заданием</p> <p>4.3.3.6 печатать буквы А,У,О,И под диктовку на нелинованной бумаге А4</p> <p>4.3.3.7 находить и обводить изученные буквы в знакомых словах</p>
<p>1 неделя «Моя одежда» 2 неделя «Моя обувь» 3 неделя «Продукты питания» 4 неделя «Чайная посуда» 5 неделя</p>	<p style="text-align: center;">2 четверть</p> <p>1.1. Речевое дыхание и артикуляционная моторика</p> <p>1.2. Понимание речи</p>	<p>4.1.1.1 показывать части своего лица, на картинке части лица: нос, рот, губы, зубы, язык</p> <p>4.1.1.2 выполнять (диафрагмально-реберного) дыхания. Делать короткий и бесшумный вдох (не поднимая плечи), спокойный и плавный выдох (не надувая щеки)</p> <p>4.1.1.3 выполнять упражнения и уметь удерживать заданную позу в процессе выполнения упражнений общей артикуляторной гимнастики по образцу, картинке и словесной инструкции</p> <p>4.1.2.1 различать звуки [а, у, о, и] с опорой на предметные картинки-символы, на основе восприятия их беззвучной артикуляции, с опорой на картинки, изображающие</p>

«Мебель» 6 неделя «Праздник Новый год» 7 неделя «Праздник Новый год»		положение губ при произнесении звуков
		4.1.2.3 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по словесной инструкции из двух-трех слов
		4.1.2.4 называть (в соответствии с уровнем речевого развития) предметы окружающей действительности
		4.1.2.5 выполнять упражнения с предметами, картинками: «Я показываю, а ты называй»
		4.1.2.6 называть предметы, изображенные на фото, рисунках, картинах, словами
		4.1.2.7 находить предметы по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, тень изображения, контурная картинка, по части картинки, составленной из двух-пяти частей)
		4.1.2.8 составлять серию сюжетных картин (2-4), рассказывать об отобранных событиях
		4.1.2.9 слушать стихотворения, сказки, рассказы
		4.1.2.10 составлять двухсловные предложения по сюжетам игр, с использованием различных интонаций
		1.3. Говорение
		4.1.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прослушанного предложения, текста, сказки, словом, жестом, предложением
		4.1.3.3 рассказывать потешки, стихи в объеме свыше четырех строк по памяти с использованием движений, иллюстраций
		4.1.3.4 договаривать при прослушивании стихов (сопряжено), а затем и самостоятельно рассказывать их (используются все доступные средства общения)
		4.1.3.5 определять количество слов в предложении с помощью моделирования с использованием условных знаков- длинной и коротких полосок
		4.1.3.6 пересказывать содержание сказки с опорой на серию иллюстраций к сказке
	1.4. Элементы чтения	4.1.4.1 рассматривать книжки, журналы, находить названные предметы, действия
		4.1.4.2 аккуратно перелистывать страницы, следить за чтением учителя по иллюстрации
		4.1.4.3 создавать тематические книжки- малышки, совместно с учителем и родителем (из наклеек, картинок, фотографий, пиктограмм, карточек со словами)
		4.1.4.4 создавать и «читать» личный альбом с фотографиями, отражающими деятельность и события жизни ученика
		4.1.4.5 использовать карточки с именами
		4.1.4.6 обозначать слово условным знаком – полоской бумаги
		4.1.4.7 классифицировать карточки со словами, по темам: нос, глаз, ухо, лоб - части лица; мама, папа, сын, дочь- семья

		4.1.4.8 подбирать карточки со словами, обозначающими действия предмета: птица -летит, улитка- ползет( с опорой на картинку)
		4.1.4.9 подбирать карточки со словами , обозначающими признаки предметов по словесной инструкции
		4.1.4.10 узнавать и показывать букву А (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
		4.1.4.11 узнавать и показывать букву У (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
		4.1.4.12 узнавать и показывать букву О (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
		4.1.4.13 узнавать и показывать букву И (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
		4.1.4.14 узнавать и воспроизводить гласные А,Э, Е, О, У, И на основе восприятия их беззвучной артикуляции.
		4.1.4.15 выбрать карточку с буквой А,Э, Е, О, У, И среди карточек (размер карточек 10 и 5 см)
2.1. Коммуникативное поведения		4.2.1.1 самостоятельно вступать в контакт с окружающими и проявлять позитивное эмоциональное отношение к ситуации общения
		4.2.1.2 поддерживать зрительный контакт с собеседником. (при предъявлении инструкции, в ходе беседы)
		4.2.1.3 рассматривать в зеркале себя, одноклассника, учителя
		4.2.1.4 называть себя и откликаться на свое имя, фамилию, пол, называть взрослых по именам и отчествам (именам)
		4.2.1.3 различать и воспроизводить эмоциональные состояния собеседника. (радость, испуг, огорчение, удивление, спокойствие, разочарование )
		4.2.1.6 приветствовать собеседника и прощаться, посредством жеста, слова, действия (поднимается при входе в класс учителя, используют слова: здравствуйте, до свидания)
		4.2.1.7 привлекать к себе внимание и выразить согласие (несогласия) звуком словом, фразой
		4.2.1.8 обращаться с просьбой о помощи с использованием жеста, пиктограммы, слова, фразы
		4.2.1.9 выражать свои желания с использованием указательного жеста, изображения, слова, фразы: хочу, буду, не хочу, не буду, я не буду, я не хочу
		4.2.1.10 выражать благодарность используя жесты, слова, действия (кивает головой, прикладывает руку к груди, говорит: спасибо)
2.2. Речевая коммуникация		4.2.2.1 соблюдать дистанцию и очередность в разговоре со взрослым и сверстником
		4.2.2.2 составлять двух-трех-словные предложения по сюжетам действий, картинок, рассказов (с помощью учителя)
		4.2.2.3 участвовать в игровых коммуникативных ситуациях для развития диалогической речи учащихся

		4.2.2.4 передавать в движении действия по словесной инструкции учителя.
		4.2.2.5 участвовать в играх-драматизациях знакомых сказок, выполнять действия и использовать речевые и неречевые средства в соответствии с ролью
		4.2.2.6 разыгрывать несложный ролевой диалог, с называнием своей игровой роли
3.1. Ручная моторика		4.3.1.1 выполнять произвольные движения руками, пальцами и кистями рук по образцу, по словесной инструкции (отдельные, попеременные, последовательные движения и серии движений)
		4.3.1.2 выполнять пальчиковые упражнения по словесной инструкции педагога в определенном ритме, темпе, в сопровождении стихов
		4.3.1.3 выполнять самомассаж рук с использованием различных предметов (массажеры: мячи, валики, кольца, карандаш)
		4.3.1.4 правильно пользоваться карандашом и кистью, мелом (не сжимать карандаш в кулаке, придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть и мел)
3.2. Зрительно-моторная координация и пространственные представления		4.3.2.1 выбирать и группировать по цвету (желтый, красный, синий, зеленый, белый, черный, коричневый) и размеру (короткая- средняя -длинная) палочки или полоски бумаги (2-10 палочек)
		4.3.2.2 конструировать графический образ буквы А, Э, О, О из палочек, пластилина, теста, проволоки памяти, по названию буквы
		4.3.2.3 наблюдать за рисованием учителя и дорисовывать изображение по словесной инструкции (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)
		4.3.2.4 рисовать на больших листах бумаги фломастерами, кистями, карандашами прямые и извилистые линии, дополняя затем рисунок так, чтобы получился сюжет, например, «По извилистой дорожке катится мяч»
		4.3.2.5 рисовать буквы А,У,О,И на различных поверхностях, листах А4, альбомах разлинованных 3-5 см
		4.3.2.6 обводить по трафаретам и шаблонам образы знакомых предметов, геометрические фигуры, буквы А, О, Э, У, И
		4.3.2.7 рисовать по контурам и точкам фигуры, буквы
		4.3.2.8 составлять узоры из готовых элементов в квадрате, в круге, в полоске с чередованием по схеме АБАБ, ААББААББ, ААБААБ
		4.3.2.9 рисовать в пределах строки (5см-3см) бордюров из различных фигур и их элементов, ведя работу слева направо
3.3. Элементы письма		4.3.3.1 «писать» точки по контуру предмета фломастерами, маркерами, карандашами, ручкой на листе бумаги в заданном направлении, по словесной инструкции
		4.3.3.2 «писать» вертикальные и горизонтальные прямые и



		извилистые линии по точкам и пунктирам фломастерами, маркерами, карандашами, ручкой на листе бумаги
		4.3.3.3 обводить свои ладони и создавать групповые композиции
		4.3.3.4 печатать свое имя на нелинованном листе бумаги карандашом, фломастером, ручкой
		4.3.3.5 копировать с карточек слова в книжки -малышки, листы со своим заданием
		4.3.3.6 печатать буквы А,У,О,И по образцу, под диктовку на нелинованной бумаге А4
		4.3.3.7 находить и обводить изученные буквы в знакомых и незнакомых словах
1 неделя «Зимние забавы»	3 четверть	
2 неделя «Зимняя одежда и обувь»	1.1. Речевое дыхание и артикуляционная моторика	4.1.1.1 показывать части своего лица, на картинке части лица: нос, рот, губы, зубы, язык
3 неделя «Домашние животные»		4.1.1.2 выполнять (диафрагмально-реберного) дыхания. Делать короткий и бесшумный вдох (не поднимая плечи), спокойный и плавный выдох (не надувая щеки)
4 неделя «Домашние птицы»		4.1.1.3 выполнять упражнения и удерживать заданную позу в процессе выполнения упражнений общей артикуляторной гимнастики по образцу, картинке и словесной инструкции
5 неделя «Дикие животные»	1.2. Понимание речи	4.1.2.1 различать звуки [а, у, о, и] с опорой на предметные картинки-символы, на основе восприятия их беззвучной артикуляции, с опорой на картинки, изображающие положение губ при произнесении звуков
6 неделя «Дикие птицы»		4.1.2.2 узнавать неречевые звуки, определять местонахождение источника звука, различать силу звука, темп и ритм звучания; подражать темпу и ритму неречевых и речевых звучаний, воспроизводить ритмические структуры (от одного до трех ритмических сигналов)
7 неделя «Транспорт»		4.1.2.3 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по словесной инструкции из двух-трех слов
8 неделя «Мамин праздник»		4.1.2.4 называть (в соответствии с уровнем речевого развития) предметы окружающей действительности
9 неделя «Праздник Наурыз»		4.1.2.5 выполнять упражнения с предметами, картинками, по инструкции: «Я показываю, а ты называй»
		4.1.2.6 называть предметы, изображенные на фото, рисунках, картинах, словами
		4.1.2.7 находить предметы по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, тень изображения, контурная картинка, по части картинки, составленной из двух-пяти частей)
		4.1.2.8 составлять серию сюжетных картин (2-4), рассказывать об отображенных событиях
		4.1.2.9 слушать стихотворения, сказки, рассказы
		4.1.2.10 составлять двухсловные предложения по сюжетам игр, с использованием различных интонаций
	1.3. Говорение	4.1.3.1 воспроизводить по словесной инструкции звукоподражания, слоги, слова и фразы в игровых ситуациях и упражнениях

		4.1.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прослушанного предложения, текста, сказки, словом, жестом, предложением
		4.1.3.3 рассказывать потешки, стихи в объеме свыше четырех строк по памяти с использованием движений, иллюстраций
		4.1.3.4 договаривать при прослушивании стихов (сопряжено), а затем и самостоятельно рассказывать их (используются все доступные средства общения)
		4.1.3.5 определять количество слов в предложении с помощью моделирования с использованием условных знаков- длинной и коротких полосок
		4.1.3.6 пересказывать содержание сказки с опорой на серию иллюстраций к сказке
	1.4. Элементы чтения	4.1.4.1 рассматривать книжки, журналы, находить названные предметы, действия
		4.1.4.2 аккуратно перелистывать страницы, следить за чтением учителя по иллюстрации
		4.1.4.3 создавать тематические книжки- малышки, совместно с учителем и родителем.(из наклеек, картинок, фотографий, пиктограмм, карточек со словами)
		4.1.4.4 создавать и «читать» личный альбом с фотографиями, отражающими деятельность и события жизни ученика
		4.1.4.5 использовать карточки с именами
		4.1.4.6 обозначать слово условным знаком – полоской бумаги
		4.1.4.7 классифицировать карточки со словами, по темам: нос, глаз, ухо, лоб - части лица; мама, папа, сын, дочь- семья
		4.1.4.8 подбирать карточки со словами, обозначающими действия предмета: птица -летит, улитка- ползет( с опорой на картинку)
		4.1.4.9 подбирать карточки со словами , обозначающими признаки предметов по словесной инструкции
		4.1.4.10 узнавать и показывать букву А (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
		4.1.4.11 узнавать и показывать букву У (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
		4.1.4.12 узнавать и показывать букву О (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
		4.1.4.13 узнавать и показывать букву И (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
		4.1.4.14 узнавать и воспроизводить гласных А,Э, Е, О, У, И на основе восприятия их беззвучной артикуляции.
		4.1.4.15 выбрать карточку с буквой А,Э, Е, О, У, И среди картинок (размер картинок 10 и 5 см)
	2.1. Коммуникативное поведения	4.2.1.1 самостоятельно вступать в контакт с окружающими и проявлять позитивное эмоциональное отношение к ситуации общения
		4.2.1.2 поддерживать зрительный контакт с собеседником.

	(при предъявлении инструкции, в ходе беседы)
	4.2.1.3 рассматривать в зеркале себя, друг друга, учителя
	4.2.1.4 называть себя и откликаться на свое имя, фамилию, пол, называть взрослых по именам и отчествам (именам)
	4.2.1.3 различать и воспроизводить эмоциональные состояния собеседника: радость, испуг, огорчение, удивление, спокойствие, разочарование
	4.2.1.6 приветствовать собеседника и прощаться, посредством жеста, слова, действия (поднимается при входе в класс учителя, используют слова: здравствуйте, до свидания)
	4.2.1.7 привлекать к себе внимание и выражать согласие (несогласия) звуком словом, фразой
	4.2.1.8 обращаться с просьбой о помощи с использованием жеста, пиктограммы, слова, фразы
	4.2.1.9 выражать свои желания с использованием указательного жеста, изображения, слова, фразы: хочу, буду, не хочу, не буду, я не буду, я не хочу
	4.2.1.10 выражать благодарность используя жесты, слова, действия (кивает головой, прикладывает руку к груди, говорит: спасибо)
2.2. Речевая коммуникация	4.2.2.1 соблюдать дистанцию и очередность в разговоре со взрослым и сверстником
	4.2.2.2 составлять двух-трех-словные предложения по сюжетам действий, картинок, рассказов (с помощью учителя)
	4.2.2.3 участвовать в игровых коммуникативных ситуациях для развития диалогической речи учащихся. Например, «У врача»
	4.2.2.4 передавать в движении действия по словесной инструкции учителя.
	4.2.2.5 участвовать в играх-драматизациях знакомых сказок, выполнять действия и использовать речевые и неречевые средства в соответствии с ролью
	4.2.2.6 разыгрывать не сложный ролевой диалог, с названием своей игровой роли
3.1. Ручная моторика	4.3.1.1 выполнять движения руками, пальцами и кистями рук по образцу, по словесной инструкции (отдельные, попеременные, последовательные движения и серии движений)
	4.3.1.2 выполнять пальчиковые упражнения по словесной инструкции педагога в определенном ритме, темпе, в сопровождении стихов
	4.3.1.3 выполнять самомассаж рук с использованием различных предметов (массажеры: мячи, валики, кольца, карандаш )
	4.3.1.4 правильно пользоваться карандашом и кистью, мелом (не сжимать карандаш в кулаке, придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть и мел)
3.2. Зрительно-	4.3.2.1 выбирать и группировать по цвету (желтый, красный, синий, зеленый, белый, черный, коричневый) и

	моторная координация и пространственные представления	размеру (короткая- средняя -длинная) палочки или полоски бумаги (2-10 палочек)
		4.3.2.2 конструировать графический образ буквы А, Э, О, О из палочек, пластилина, теста, проволоки памяти, по названию буквы
		4.3.2.3 наблюдать за рисованием учителя и дорисовывать изображение по словесной инструкции (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)
		4.3.2.4 рисовать на больших листах бумаги фломастерами, кистями, карандашами прямые и извилистые линии, дополняя затем рисунок так, чтобы получился сюжет, например, «По извилистой дорожке катится мяч»
		4.3.2.5 рисовать буквы А,У,О,И на различных поверхностях, листах А4, альбомах разлинованных 3-5 см
		4.3.2.6 обводить по трафаретам и шаблонам образы знакомых предметов, геометрические фигуры, буквы А, О, Э, У, И
		4.3.2.7 рисовать по контурам и точкам фигуры, буквы
		4.3.2.8 составлять узоры из готовых элементов в квадрате, в круге, в полоске с чередованием по схеме АБАБ, ААББААББ, ААБААБ
		4.3.2.9 рисовать в пределах строки (5см-3см) бордюров из различных фигур и их элементов, ведя работу слева направо
	3.3. Элементы письма	4.3.3.1 «писать» точки по контуру предмета фломастерами, маркерами, карандашами, ручкой на листе бумаги в заданном направлении, по словесной инструкции
		4.3.3.2 «писать» вертикальные и горизонтальные прямые и извилистые линии по точкам и пунктирам фломастерами, маркерами, карандашами, ручкой на листе бумаги
		4.3.3.3 обводить свои ладони и создавать групповые композиции
		4.3.3.4 печатать свое имя на нелинованном листе бумаги карандашом, фломастером, ручкой
		4.3.3.5 копировать с карточек слова в книжки -малышки, листы со своим заданием
		4.3.3.6 печатать буквы А,У,О,И по образцу, под диктовку на нелинованной бумаге А4
4.3.3.7 находить и обводить изученные буквы в знакомых и незнакомых словах		
1 неделя «Деревья»	4 четверть	
2 неделя «Цветы»	1.1. Речевое дыхание и артикуляционная моторика	4.1.1.1 показывать части своего лица, на картинке части лица: нос, рот, губы, зубы, язык
3 неделя «Насекомые»		4.1.1.2 выполнять (диафрагмально-реберного) дыхания. Делать короткий и бесшумный вдох (не поднимая плечи), спокойный и плавный выдох (не надувая щеки)
4 неделя «Одежда для весны»		4.1.1.3 выполнять упражнения и удерживать заданную позу в процессе выполнения упражнений общей артикуляторной гимнастики по образцу, картинке и словесной инструкции
	1.2.	4.1.2.1 различать звуки [а, у, о,и] с опорой на предметные

5 неделя «Рыбы» 6 неделя «Фрукты» 7 неделя «Овощи» 8 неделя «Ягоды» 9 неделя «Одежда для лета»; «Летние забавы детей»	Понимание речи	картинки-символы, на основе восприятия их беззвучной артикуляции, с опорой на картинки, изображающие положение губ при произнесении звуков
		4.1.2.2 узнавать неречевые звуки, определять местонахождение источника звука, различать силу звука, темп и ритм звучания; подражать темпу и ритму неречевых и речевых звучаний, воспроизводить ритмические структуры (от одного до трех ритмических сигналов)
		4.1.2.3 выполнять игровые действия по звуковому сигналу, по жесту, по словесной инструкции из двух-трех слов
		4.1.2.4 называть (в соответствии с уровнем речевого развития) предметы окружающей действительности
		4.1.2.5 выполнять упражнения с предметами, картинками, по инструкции: «Я показываю, а ты называй»
		4.1.2.6 называть предметы, изображенные на фото, рисунках, картинах, словами
		4.1.2.7 находить предметы по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, тень изображения, контурная картинка, по части картинки, составленной из двух-пяти частей)
		4.1.2.8 составлять серию сюжетных картин (2-4), рассказывать об отобранных событиях
		4.1.2.9 слушать стихотворения, сказки, рассказы
		4.1.2.10 составлять двухсловные предложения по сюжетам игр, с использованием различных интонаций
	1.3. Говорение	4.1.3.1 воспроизводить по словесной инструкции звукоподражания, слоги, слова и фразы в игровых ситуациях и упражнениях
		4.1.3.2 отвечать на вопросы по содержанию прослушанного предложения, текста, сказки, словом, жестом, предложением
		4.1.3.3 рассказывать потешки, стихи в объеме свыше четырех строк по памяти с использованием движений, иллюстраций
		4.1.3.4 договаривать при прослушивании стихов (сопряжено), а затем и самостоятельно рассказывать их (используются все доступные средства общения)
		4.1.3.5 определять количество слов в предложении с помощью моделирования с использованием условных знаков- длинной и коротких полосок
		4.1.3.6 пересказывать содержание сказки с опорой на серию иллюстраций к сказке
	1.4. Элементы чтения	4.1.4.1 рассматривать книжки, журналы, находить названные предметы, действия
		4.1.4.2 аккуратно перелистывать страницы, следить за чтением учителя по иллюстрации
		4.1.4.3 создавать тематические книжки- малышки, совместно с учителем и родителем.(из наклеек, картинок, фотографий, пиктограмм, карточек со словами)
4.1.4.4 создавать и «читать» личный альбом с фотографиями, отражающими деятельность и события		

		жизни ученика
		4.1.4.5 использовать карточки с именами
		4.1.4.6 обозначать слово условным знаком – полоской бумаги
		4.1.4.7 классифицировать карточки со словами, по темам: нос, глаз, ухо, лоб - части лица; мама, папа, сын, дочь- семья
		4.1.4.8 подбирать карточки со словами, обозначающими действия предмета: птица -летит, улитка- ползет (с опорой на картинку)
		4.1.4.9 подбирать карточки со словами , обозначающими признаки предметов по словесной инструкции
		4.1.4.10 узнавать и показывать букву А (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
		4.1.4.11 узнавать и показывать букву У (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
		4.1.4.12 узнавать и показывать букву О (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
		4.1.4.13 узнавать и показывать букву И (буквы вырезаны по контуру — размер 10 и 5 см)
		4.1.4.14 узнавать и воспроизводить гласные А,Э, Э, О, У, И на основе восприятия их беззвучной артикуляции.
		4.1.4.15 выбрать карточку с буквой А,Э, Э, О, У, И среди карточек (размер карточек 10 и 5 см)
	2.1. Коммуникативное поведения	4.2.1.1 самостоятельно вступать в контакт с окружающими и проявлять позитивное эмоциональное отношение к ситуации общения
		4.2.1.2 поддерживать зрительный контакт с собеседником (при предъявлении инструкции, в ходе беседы)
		4.2.1.3 рассматривать в зеркале себя, друг друга, учителя
		4.2.1.4 называть себя и откликаться на свое имя, фамилию, пол, называть взрослых по именам и отчествам (именам)
		4.2.1.3 различать и воспроизводить эмоциональные состояния собеседника. (радость, испуг, огорчение, удивление, спокойствие, разочарование)
		4.2.1.6 приветствовать собеседника и прощаться, посредством жеста, слова, действия (поднимается при входе в класс учителя, используют слова: здравствуйте, до свидания)
		4.2.1.7 привлекать к себе внимание и выражать согласие (несогласия) звуком словом, фразой
		4.2.1.8 обращаться с просьбой о помощи с использованием жеста, пиктограммы, слова, фразы
		4.2.1.9 выражать свои желания с использованием указательного жеста, изображения, слова, фразы: хочу, буду, не хочу, не буду, я не буду, я не хочу
		4.2.1.10 выражать благодарность используя жесты, слова, действия (кивает головой, прикладывает руку к груди, говорит: спасибо)
	2.2. Речевая коммуникация	4.2.2.1 соблюдать дистанцию и очередность в разговоре со взрослым и сверстником

		4.2.2.2 составлять двух-трех-словные предложения по сюжетам действий, картинок, рассказов (с помощью учителя)
		4.2.2.3 участвовать в игровых коммуникативных ситуациях для развития диалогической речи учащихся. Например, «У врача»
		4.2.2.4 передавать в движении действия по словесной инструкции учителя.
		4.2.2.5 участвовать в играх-драматизациях знакомых сказок, выполнять действия и использовать речевые и неречевые средства в соответствии с ролью
		4.2.2.6 разыгрывать не сложный ролевой диалог, с названием своей игровой роли
3.1. Ручная моторика		4.3.1.1 выполнять движения руками, пальцами и кистями рук по образцу, по словесной инструкции (отдельные, попеременные, последовательные движения и серии движений)
		4.3.1.2 выполнять пальчиковые упражнения по словесной инструкции педагога в определенном ритме, темпе, в сопровождении стихов
		4.3.1.3 выполнять самомассаж рук с использованием различных предметов (массажеры: мячи, валики, кольца, карандаш )
		4.3.1.4 правильно пользоваться карандашом и кистью, мелом (не сжимать карандаш в кулаке, придерживать бумагу свободной рукой, правильно держать кисть и мел)
3.2. Зрительно-моторная координация и пространственные представления		4.3.2.1 выбирать и группировать по цвету (желтый, красный, синий, зеленый, белый, черный, коричневый) и размеру (короткая- средняя -длинная) палочки или полоски бумаги (2-10 палочек)
		4.3.2.2 конструировать графический образ буквы А, Э, О, О из палочек, пластилина, теста, проволоки памяти, по названию буквы
		4.3.2.3 наблюдать за рисованием учителя и дорисовывать изображение по словесной инструкции (мелом на доске или кистью, фломастером, волоконным карандашом, маркером на большом листе бумаги)
		4.3.2.4 рисовать на больших листах бумаги фломастерами, кистями, карандашами прямые и извилистые линии, дополняя затем рисунок так, чтобы получился сюжет
		4.3.2.5 рисовать буквы А,У,О,И на различных поверхностях, листах А4, альбомах разлинованных 3-5 см
		4.3.2.6 обводить по трафаретам и шаблонам образы знакомых предметов, геометрические фигуры, буквы А, О, Э, О, У, И
		4.3.2.7 рисовать по контурам и точкам фигуры, буквы
		4.3.2.8 составлять узоры из готовых элементов в квадрате, в круге, в полоске с чередованием по схеме АБАБ, ААББААББ, ААБААБ
		4.3.2.9 рисовать в пределах строки (5см-3см) бордюров из различных фигур и их элементов, ведя работу слева

		направо
3.3. Элементы письма	4.3.3.1	«писать» точки по контуру предмета фломастерами, маркерами, карандашами, ручкой на листе бумаги в заданном направлении, по словесной инструкции
	4.3.3.2	«писать» вертикальные и горизонтальные прямые и извилистые линии по точкам и пунктирам фломастерами, маркерами, карандашами, ручкой на листе бумаги
	4.3.3.3	обводить свои ладони и создавать групповые композиции
	4.3.3.4	печатать свое имя на нелинованном листе бумаги карандашом, фломастером, ручкой
	4.3.3.5	копировать с карточек слова в книжки- малышки, листы со своим заданием
	4.3.3.6	печатать буквы А,У,О,И по образцу, под диктовку на нелинованной бумаге А4
	4.3.3.7	находить и обводить изученные буквы в знакомых и незнакомых словах